



Bharatiya Vidya Bhavan

BULLETIN

VOLUME XXXII No. 8

COIMBATORE KENDRA

September 2023

Dear reader,

The personality of this month is Social reformer Ishwar Chandra Vidyasagar. Articles on freedom fighter P Subbarayan, Scientist Vikram Sarabhai, Sportsman Neeraj Chopra also feature in this edition. In the Tamil section we have articles on Maraimalai Adigal, Papanasam Sivan and Shri.S P Narasimalu Naidu. Reports on the activities of three schools are also included.

Wish you happy reading.

PERSONALITY OF THE MONTH ISHWAR CHANDRA VIDYASAGAR



Ishwar Chandra Vidyasagar was a well-known writer, intellectual, and staunch follower of humanity who brought a revolution in the education system of Bengal. Ishwar Chandra Vidyasagar is considered as one of the pillars of the Bengal renaissance. He had managed to continue the reforms movement that was started by Raja Rammohan Roy.

His contributions to simplify and modernize Bengali prose earned him the title of "Father of Bengali prose". He also rationalized and simplified the Bengali alphabet and type, which had remained unchanged since 1880.

Ishwar Chandra Vidyasagar initiated the concept of widow remarriage and raised concern for the abolition of child marriage and polygamy.

Ishwar Chandra Bandyopadhyay was born on 26th September 1820 to Hakurdas Bandyopadhyay and Bhagavati Devi. He was bestowed with the title of 'Vidyasagar' in 1839 for his mastery over Sanskrit and Philosophy. And in 1839, he successfully cleared his law examination also.

He passed out of Sanskrit College in Kolkata in 1841 qualifying in Sanskrit grammar, literature, dialectics, Vedanta, Smruti, and Astronomy. He

joined Fort William College as head of the Sanskrit department at the age of 21.

The first change that Vidyasagar made when he came back to the Sanskrit College as a Professor was to include English and Bengali as the medium of learning, besides Sanskrit. He introduced courses of European History, Philosophy, and Science alongside Vedic scriptures.

He initiated various administrative and educative changes during his tenure as the Principal of Sanskrit College from 1851 to 1858. He strongly believed that everyone irrespective of caste or gender had the right to education and opened up the premises of the Sanskrit college for people from lower castes.

He also encouraged scholars to study ancient sacred texts and interpret them for contemporary usage. He established 20 model schools in Hooghly, Midnapore, Burdwan, and Nadia. He supervised the schools, recruited teachers, and formulated their syllabus. He changed the exam pattern by introducing monthly exams instead of annual ones. He also introduced the study of English, Western Sciences, and Mathematics.

He was also a key figure in Bengal Renaissance- a cultural, social, intellectual, and artistic movement

"If you want to become successful and prestigious, learn to bend.
Because those who do not bow, the wind of time tilts." - Ishwar Chandra Vidyasagar

in Bengal from the 19th century to the early 20th century. The renaissance period saw a magnificent outburst of Bengali literature with Ishwar Chandra Vidyasagar being the pioneer.

He launched a powerful attack on the practice of marrying off girls aged 10 or even younger, pointing to social, ethical, and hygiene issues, and rejecting the validity of the Dharma Shastras that advocated it.

It was the result of his untiring struggle that the then Government of India passed the Widow Remarriage Act in 1856.

His work for the upliftment of women, their self-sufficiency, prosperity, and empowerment along with

his untiring efforts for 'Nari Shiksha' remains unique.

He rightly viewed education as the primary way for women to emancipate themselves from all the social oppression they had to face at the time.

He founded 35 schools for girls throughout Bengal. The Metropolitan School of Calcutta was one of the institutions. The sole purpose of these schools was to make women self-sufficient and empowered.

Ishwar Chandra Vidyasagar, the great scholar, academician, and reformer passed away on 29 July 1891 at the age of 70 years.

VIKRAM SARABHAI *Indian Physicist*



Vikram Sarabhai, in full Vikram Ambalal Sarabhai, was born on August 12, 1919, Ahmadabad, India.. Indian physicist and industrialist who initiated space research and helped develop nuclear power in India.

Sarabhai was born into a family of industrialists. He attended Gujarat College, Ahmadabad, but later shifted to the University of Cambridge, England, where he took his tripos in natural sciences in 1940. World War II forced him to return to India, where he undertook research in cosmic rays under physicist Sir Chandrasekhara Venkata Raman at the Indian Institute of Science, Bangalore. In 1945 he returned to Cambridge to pursue a doctorate and wrote a thesis, "Cosmic Ray Investigations in Tropical Latitudes," in 1947. He founded the Physical Research Laboratory in Ahmadabad on his return to India.

The range and breadth of Sarabhai's interests were remarkable. In spite of his intense involvement with scientific research, he took active interest in industry, business, and development issues. Sarabhai founded the Ahmedabad Textile Industry's Research Association in 1947 and looked after its affairs until 1956. Realizing the need for professional

management education in India, Sarabhai was instrumental in setting up the Indian Institute of Management in Ahmadabad in 1962.

Establishing the Indian National Committee for Space Research in 1962, which was later renamed the Indian Space Research Organisation (ISRO), Sarabhai also set up the Thumba Equatorial Rocket Launching Station in southern India. After the death of physicist Homi Bhabha in 1966, Sarabhai was appointed chairman of the Atomic Energy Commission of India. Carrying forward Bhabha's work in the field of nuclear research, Sarabhai was largely responsible for the establishment and development of India's nuclear power plants. He laid the foundations for the indigenous development of nuclear technology for defense purposes.

Dedicated to the use of all aspects of science and technology in general and to space applications in particular as "levers of development," Sarabhai initiated programs to take education to remote villages through satellite communication and called for the development of satellite-based remote sensing of natural resources. Sarabhai was awarded two of India's highest honours, the Padma Bhushan (1966) and the Padma Vibhushan (awarded posthumously in 1972). He died on December 30, 1971, in Kovalam

" Self-restraint (moderation) gives discrimination; meditation gives concentration;
peace, satisfaction, and charity give humanity."

- Ishwar Chandra Vidyasagar

FREEDOM FIGHTER P. SUBBARAYAN



Paramasiva Subbarayan was born on 11 September 1889. He was an Indian politician, freedom fighter and diplomat and was the Chief Minister of Madras Presidency, India's ambassador to Indonesia and Union Minister of Transport and Communications in Jawaharlal Nehru's government.

In 1933, Subbarayan joined the Indian National Congress and served as the Minister of Law and Education in Rajaji's cabinet and the Minister of Police and Home in Ramaswamy Reddiar's cabinet. Subbarayan participated and was imprisoned in the Quit India Movement. He served as independent India's ambassador to Indonesia and as Union Minister from 1959 to 1962. Subbarayan died on 6 October 1962 at the age of 73. He was the Governor of Maharashtra until his death.

Subbarayan was born to Paramasiva Gounder in the family estate of Kumaramangalam near Tiruchengode, Namakkal district on 11 September 1889. He belonged to the family of Zamindars. He graduated from the Presidency College and obtained his M.A. and LLD from the Christ Church, Oxford and Trinity College Dublin respectively. He started practising as an advocate of the Madras High Court in 1918.

In 1922, Subbarayan was nominated to the Madras Legislative Council as an independent candidate representing the landowners of the South-Central division of the Madras Presidency and served as a Council Secretary. He served as the Chief Minister of Madras Presidency from 4 December 1926 to 27 October 1930. He took the side of C. R. Reddy and the Swarajists and voted against the Raja of Pungal during the no-confidence motion of 1923.

In the Assembly elections which took place on 8 November 1926, no party was able to get a clean majority. The Swaraj Party won 41 of the 98 seats and emerged as the single largest party while the Justice Party won 21.

Hence, the Governor chose Subbarayan, who was not affiliated to either of these parties, to form the Government and nominated 34 new members to the

Madras Legislative Council to support him. An independent ministry was formed.

Subbarayan introduced the Madras District Municipalities Act and Local Boards Act during his tenure. The Annamalai University, founded by Rajah Sir Annamalai Chettiar was opened by Subbarayan in Chettinad in 1929.

Subbarayan was an admirer of Indian National Congress leader Chakravarti Rajagopalachari (Rajaji) right from his early days. In 1937, when the Indian National Congress swept to power in the Madras Presidency and Rajaji took over as the Chief Minister of the Presidency, he appointed Subbarayan the Minister of Law and Education. Subbarayan resigned along with other members of the Rajaji cabinet when war was declared in 1939.

Subbarayan actively participated in the Quit India Movement and was arrested along with other Congress leaders as Sathyamurthy and M. Bakthavatsalam. In 1947, he served as a Minister for Home and Police in the Ramaswamy Reddiar Cabinet in Madras and was a member of the Constituent Assembly of India. He served as a member of the Provincial Constitution Committee.

From 1949 to 1951, Subbarayan served as independent India's first ambassador to Indonesia. He was instrumental in the signing of a mutual treaty of friendship with the Indonesian Foreign Minister Mohammad Roem on 3rd March 1951.

On his return to India, Subbarayan was elected president of the Tamil Nadu Congress Committee (TNCC). Subbarayan also served as a member of Rajya Sabha from 1954 to 1957. In 1957, Subbarayan was elected to the Lok Sabha from Tiruchengode and served as a member till 1962. He was elected again in 1962 but was instead made Governor of Maharashtra.

Subbarayan served as the Minister of Transport and Communications in the Government of India union cabinet from 1959 to 1962. Subbarayan's eldest son Mohan Kumaramangalam was a minister in Indira Gandhi's cabinet. His second son, General P. P. Kumaramangalam was a Second World War veteran and served as India's Chief of Army staff. A third son Gopal Kumaramangalam headed important public sector undertakings. Mohan's son and Subbarayan's

"Beyond the welfare of others, there is no other righteous work and religion"

- Ishwar Chandra Vidyasagar

grandson Rangarajan Kumaramangalam was a minister in Indian National Congress and NDA governments. Subbarayan's daughter Parvathi Krishnan was a politician belonging to the Communist Party of India. She was a Member of the

Rajya Sabha from 1954 to 1957 and represented Coimbatore in the Lok Sabha three times. Subbarayan died at the age of 73 on 6th October 1962.

A portrait of Subbarayan was unveiled in the central hall of the Indian Parliament on 16th October 1989.

பாபநாசம் சிவன்



கர்நாடக இசை மேதை, திரைப்படப் பாடல் ஆசிரியர், இசையமைப்பாளர் என்று பன்முகத் திறன் கொண்ட பாபநாசம் சிவன் (Papanasam Sivan) பிறந்த தினம் செப்டம்பர் 26. அவரைப் பற்றிய அரிய முத்துக்கள் பத்து:

அன்றைய தஞ்சை மாவட்டம் போலகம் கிராமத்தில் (1890) பிறந்தார். இயற்பெயர் ராமசர்மா. 7 வயதில் தந்தையை இழந்தார். இதையடுத்து, பிள்ளைகளுடன் திருவனந்தபுரத்தில் குடியேறினார் தாய். மஹாராஜாவின் ஏற்பாட்டால் இலவச உணவுடன், கல்வியும் கிடைத்தது.

மலையாளமும், சமஸ்கிருதமும் பயின்றார். இளம் வயதிலேயே இசையில் ஆர்வமும் திறமையும் கொண்டிருந்தார். மஹாராஜா சமஸ்கிருதக் கல்லூரியில் சேர்ந்து பட்டம் பெற்றார்.

தாய் மறைவுக்குப் பிறகு, அண்ணனுடன் தஞ்சை மாவட்டம் பாபநாசம் வந்தார். நெற்றி நிறைய திருநீறு பூசியபடி சிவன் கோயில் முன்பு மனமுருகிப் பாடுவார். பரமசிவனே பாடுவதாக கருதிய மக்கள் பாபநாசம் சிவன் என்றனர். அதுவே பெயராக நிலைத்தது.

வித்வான் நூரணி மகாதேவ ஜயர், சாம்ப பாகவதரிடம் முறைப்படி இசை பயின்றார். கேளேரிராஜபுரம் வைத்தியநாத ஜயரிடம் மாணவனாகச் சேர்ந்தார். 7 ஆண்டுகள் அவருடன் தங்கி, பல இசை நிகழ்ச்சிகளுக்குச் சென்றார். திருவையாறு தியாகராஜர் ஆராதனையில் 1918-ல் இவரது முதல் கச்சேரி நடைபெற்றது. தொடர்ந்து பல இடங்களில் கச்சேரிகள் நடத்தினார்.

மறைமலை அடிகள்



மறைமலை அடிகள் 1876 ஆம் ஆண்டுதிருக்கழுக்குன்றம் என்ற ஊரில் செக்கநாத பிள்ளைமற்றும சின்னம்மையாருக்கு மகனாகப் பிறந்தார்.

மறைமலை அடிகளாரின் இயற்பெயர் வேதாச்சலம். அவரைச் செல்லமாக முருகவேல் என்று அழைத்தனர். முறைமலை அடிகளார் நாகையில்

வெஸ்லியன் என்னும் தொண்டு நிறுவன கல்லூரியை சேர்ந்த உயர்நிலைப் பள்ளியில் நான்காம் வகுப்பு வரை படித்தார். மறைமலை அடிகளார் தமிழ் புலமை மிகுந்த நாராயணசாமி பிள்ளை என்பவரிடம் தமிழை கற்றார். சைவ சித்தாந்தத்தை சைவ சித்தாந்த சண்டமாருதம் என்ற புகழ்பெற்ற சோமசுந்தரநாயக்கர் என்பவரிடம் கற்றுத்தேர்ந்தார். 1905-ல்

கிருதி, வர்ணம், புதம், ஜாவளி என பல இசை வடிவங்களை இயற்றியுள்ளார். என்ன தவம் செய்தனை, கற்பகமே கண் பாராய், நான் ஒரு விளையாட்டு பெம்மையா பேன்றவை இவரது புகழ்பெற்ற கீர்த்தனைகள். இசைக் கலைஞர்களால் தமிழ் தியாகராயர் என்று போற்றப்பட்டார்.

வீணை எஸ்.பாலச்சந்தரின் தந்தை சுந்தரம் மூலம், 1934-ல் சீதா கல்யாணம் என்ற திரைப்படத்துக்கு பாடல் எழுதும் வாய்ப்பும் கிடைத்தது. தொடர்ந்து அசோக்குமார், சாவித்திரி, நந்தனார், சிவகவி, ஜகதலப்பிரதாபன், அம்பிகாபதி உள்ளிட்ட பல திரைப்படங்களில் பாடல்கள் எழுதினார்.

காலத்தால் அழியாத பாடல்களான மன்மத லீலையை, ராதே உனக்கு, அம்பா மனங்களிந்து ஆகியவை இவர் இயற்றியவை. பாடல் எழுதும்போதே மெட்டும் அமைத்துவிடும் திறன் பெற்றவர்.

பக்த குசேலா, அம்பிகாபதி உட்பட பல படங்களுக்கு இசையமைத்துள்ளார். பல படங்களில் பாடி நடித்துள்ளார். 70-க்கும் மேற்பட்ட திரைப்படங்களுக்காக 800 பாடல்களை எழுதியுள்ளார். 100 கிருதிகளைக் கொண்ட இவரது முதல் நூலான கீர்த்தன மாலை 1934-ல் வெளிவந்தது.

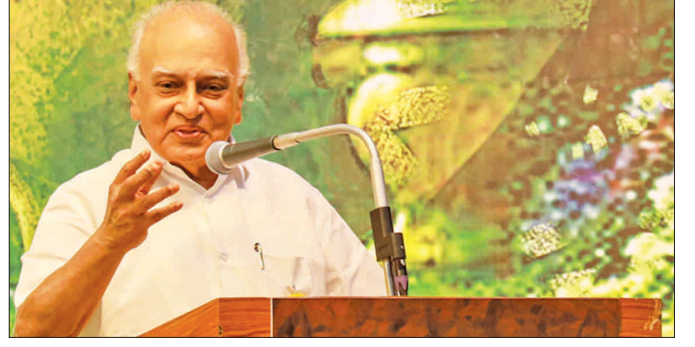
10 ஆண்டுகள் பாடுபட்டு 1952-ல் சமஸ்கிருத பாஷா ஷப்த சமுத்ரா என்ற நூலை எழுதினார். ராமாயணத்தை சுருக்கி, 24 ராகங்களில் 24 பாடல்களாக ராமசரித கீதம் என்னும் நூலை படைத்தார். 75 வயதிலும் மார்கழி மாதக் குளிரில் அதிகாலை நேரத்தில் வீதிகளில் பஜனை பாடிச் செல்வார். மிக எளிமையானவர். புத்மபூஷண், சங்கீத கலாநிதி, இசைப் பேரறிஞர், சங்கீத சாகீத்ய கலா சிகாமணி, சிவபுண்ய கானமணி, சங்கீத கலாரசிகமணி என பல்வேறு விருதுகளைப் பெற்ற பாபநாசம் சிவன் 83-வது வயதில் (1973) மறைந்தார்.

சைவ சித்தாந்த மகாசமாசம் என்ற அமைப்பை தோற்றுவித்தார். பல ஆண்டுகள் பேராசிரியராகவும் தமிழ் மொழியின் சிறப்புகள் பற்றி ஆராய்ச்சி செய்தும், தமிழை செழுமையாக வளர்த்தவர்.

வள்ளலாரின் கொள்கைப்படி சமரசுத்த சன்மார்க்கசங்கம் என்ற அமைப்பை தோற்றுவித்தார். தனித்தமிழ் ஈடுபாட்டால் பொதுநூலைகழகம் எனப் பெயர் மாற்றினார். தமிழ் ஆய்வாளர் தமிழையும் வடமொழியையும் ஆங்கிலத்தையும் நன்குகற்றவர். தனித்தமிழ் இயக்கத்தின் தந்தை கோகிலாம்பாள் கடிதங்கள் குழுதினி நாகநாட்டு இளவரசிமறைமலை அடிகளார் எழுதிய நாவல்கள் ஆகும்.

சைவதிருப்பணியும் சீர்திருத்தபணியும் செவ்வனே செய்து தமிழர்தம் உள்ளங்களில் நீங்காத இடம் பெற்றவர் மறைமலை அடிகளார்

"Before one's own interest, seeing the interest of society and country is the religion of a true citizen with a conscience". - Ishwar Chandra Vidyasagar



ஓராண்டு சிறப்பாக நடைபெற்ற அருட்பிரகாச வள்ளலாரின் 200 வது ஆண்டு நிகழ்ச்சிகளின் நிறைவு விழா 5.10.2023 அன்று சென்னையில் விமர்சயாக நடந்தேறியது. அது சமயம் தமிழக முதல்வர் மாண்புமிகு மு க ஸ்டாலின் அவர்கள் பாரதீய வித்யா பவன் கோவை மையத்தின் தலைவரும், வள்ளலார் 200வது ஆண்டு விழா குழுவின் தலைவருமான, திரு பி கே கிருஷ்ணராஜ் வாணவராயர் அவர்களிடம் வள்ளலார் ஆய்வு மையம் வடலூரில் அமைவதற்கான அரசாணையையும் அதற்கு 100 கோடி ரூபாய்க்கான காசோலையும் வழங்கி சன்மார்க்க இயக்கத்திற்கு பெருமை சேர்த்தார்.

GOLDEN BOY - NEERAJ CHOPRA



They say a lion always takes a step back before attacking, setback in an athlete's life is like that.

With gold medals at the Olympics, World Athletics Championships, Asian Games, Commonwealth Games, Asian Championships and a

Diamond League title to his name, Indian javelin thrower Neeraj Chopra has already etched his name in the history books at a very young age.

The Indian javelin thrower became the first and only track and field athlete from the country to win an Olympic gold at Tokyo 2020. Two years later, he topped the podium at the World Athletics Championships 2023 in Budapest to become India's first-ever world champion in any athletics discipline.

Neeraj Chopra's gold medal at Tokyo 2020 was also India's second individual Olympic gold medal after shooter Abhinav Bindra's 10m air rifle glory at Beijing 2008.

The win was the culmination of a remarkable, yet short, journey which began with a 13-year-old obese kid taking up sports to lose weight and gain confidence.

Neeraj Chopra soon took to javelin throw after watching the sport at the Shivaji Stadium in Panipat. With the ability to throw over 40m with no training, his talent for the discipline was obvious.

Indian javelin thrower Jaiveer Choudhary recognised his potential and took Neeraj Chopra under his wings. With proper coaching, there was no turning back for the Haryana lad.

Neeraj Chopra dominated the national scene at the youth level and won multiple international accolades. He shot to fame after winning the gold medal at the 2016 IAAF World U20 Championships in Bydgoszcz, Poland.

His winning throw of 86.48m at Poland still stands as the under-20 javelin throw record and made him the first Indian track and field athlete to become a world champion at any level and hold a world record.

He became the Asian champion in 2017 before winning gold at the Gold Coast 2018 Commonwealth Games and the Jakarta 2018 Asian Games.

Just a year after his Tokyo triumph, Neeraj Chopra became the first Indian to win a silver medal at the World Athletics Championships. The Indian javelin thrower's medal was India's second-ever at the worlds after long jumper Anju Bobby George's bronze medal at the 2003 Paris world championships.

However, Neeraj Chopra upgraded the colour of his medal the very next year. Despite heading into Budapest 2023 after just having recovered from a groin injury, Chopra launched the spear to 88.17m to end India's wait for a first-ever gold medal at the championships.

"The greatest deed of a man should be the well-being and service of others; this is what builds a prosperous nation." - Ishwar Chandra Vidyasagar

EVENTS & HAPPENINGS AT BOTH SCHOOLS

HUMAN EXCELLENCE ORIENTATION

R.S. Puram



Resource Person: Dr. N. Balu, Professor, KCTCLAS
Topic: Preparing young minds for global excellence
On 05.08.2023 an Orientation program was conducted, which helped the students to rethink their personalities and the ways by which they have

Ajjanur



to change to survive and succeed in the upcoming opportunities. The resource person listed out five points to achieve global excellence - Vision, expressing originality, not carrying heavy luggage, transforming others & scripting their own story.

INDEPENDENCE DAY

"Freedom is never dear at any price. It is the breath of life."

R.S. Puram



Chief guest : Shri.T Kannan, Educationist and Farmer

Ajjanur



Chief guest: Shri. R. Raghupathy, Retd., Assistant Commissioner of Income Tax Dept.,

RUKMANIAMMAL BALASUBRAMANIAM SCHOLARSHIP & KV SONPAL SCHOLARSHIP AWARD FUNCTION

R.S. Puram



The students receiving the scholarships awards from the Chairman, Shri. B.K. Krishnaraj Vanavarayar and Smt. Lata K. Sonpal

Ajjanur



"The life without suffering is like a boat without a sailor, in which there is no discretion of itself, it also moves in a light breeze." - Ishwar Chandra Vidyasagar

ONAM CELEBRATION

R.S. Puram

Ajjanur



EVENTS & HAPPENINGS AT R.S.PURAM SCHOOL

ANU AWARENESS PROGRAMME



Students visited KCT for the ANU awareness programme on 08.08.2023. The Programme was

about Atomic energy and its significant role in the advancements and enhancements of science and technology. The students visited the 'Ahimsa Vanam' and were surprised to see the 150+ native species of trees and recorded 55+ species of Butterflies, 5 migrated birds. The GPS, satellites, orbits and space models were displayed in a technical van. The models of nuclear power plants were displayed. The process of medical diagnosis for cancer by the use of radioactive substances was clearly explained.

KRISHNA JAYANTHI CELEBRATION



ANTI DRUG AWARENESS PROGRAMME



EXCURSION TO FANTASY PARK



LANDING OF CHANDRAYAAN AT MOON



"Education does not only mean learning reading, writing and arithmetic; it should provide comprehensive knowledge" - - Ishwar Chandra Vidyasagar

EVENTS & HAPPENINGS AT AJJANUR SCHOOL

WORKSHOP FOR TEACHERS



From 21.08.23 to 25.08.23, Ms Uma Maheshwari & Ms Manjula (Primary teachers) attended the “International Training Trainers workshop” on “How to use, adapt & implement the toolkit on nurturing the spiritual development of children in the early years” at Shanti Ashram

A VISIT TO THE POST OFFICE



“Communication is what makes a team strong”

As a part of the activity on “Communication” (Letter to parents), students of grade IV were taken to the Vadavalli post office on 5.8.23. The students were asked to write letters to their parents in which they shared their thoughts and wishes.

FIELD TRIP TO TNAU - BOTANICAL GARDEN



Field trips provide the opportunity for the students to see and try valuable, new things and gain hands-on learning. The students from class Pre-KG to II std were taken on a field trip to the Botanical Garden from 23.08.2023 to 31.08.2023. Children enjoyed



playing on the swings, and slides and went around on a “Nature Walk” around the garden. The children had a fun-filled day and enjoyed themselves with their friends.

“UYIR – KUTTY COPS



As an activity of “UYIR – KUTTY COPS”, the students from class VI to VIII std presented a skit on 5.8.23 to create awareness on “Road safety.” Drawing competition was also conducted

“ஒரு லட்சியத்தை மேற்கொள்ளுங்கள், அதை அடைவதற்காக விடா முயற்சியுடன் உழைத்து முன்னேறுங்கள்.”- டாக்டர் அம்பேத்கர்

YELLOW DAY CELEBRATION



Yellow colour symbolizes happiness, hope and positivity. The students of Kindergarten celebrated “Yellow Day” on 31.08.2023. The students dressed up in yellow attires and brought snacks, lunch and toys related to the yellow colour. A music competition was conducted in which many students participated enthusiastically.

SPORTS MEET – WEST ZONE



The sports meet for the West zone was conducted at Bharatiyar University from 17.08.23 to 31.08.23. The band students from BVB, Ajjanur performed in the inauguration ceremony to welcome the chief guest.

EVENTS & HAPPENINGS AT CBSE SCHOOL

THE 44th COIMBATORE SAHODAYA INTER SCHOOL GIRLS KABADDI



The Sahodaya Inter School Girls Kabaddi tournament was held on 23rd August 2023 at our school premises. Shri Gnanapandithan Muthusamy, Managing Director/Principal of Agaram Public School, Dharapuram was the chief guest for the Inauguration with the school Correspondent Shri.M.Alagiriswamy.

During his address, the chief guest motivated the participants about the importance of discipline and preparation. He also said that Sports is an integral part of education which helps in setting goals in life.

There were 3 categories of teams - Under 14, Under 16 and Under 19 from around 30 schools.

Officials from the Coimbatore District Amateur Kabaddi Association and referees from Bharathiar University came to conduct the tournament. Sahodaya had its representation with an observer. Under the 14 category, 12 teams participated.

In each category, the best raider and defender were honoured with a shield along with the winners.

The valedictory function was held in the evening. Registrar Shri Prabhakar Rao was the chief guest accompanied by the Joint Secretary Shri Surya Narayan. The winners were acknowledged with Medals and Certificates.

The Successful landing of Chandrayaan III was announced and all gave a standing ovation for the victory, during the valedictory function. Amrita Vidyalayam, Nallampalayam won the overall championship.

“உங்களுக்கு எவ்வளவு தெரியும் என்பது முக்கியமல்ல; உங்களுக்குத் தெரிந்ததைக் கொண்டு எவ்வளவு செய்து முடித்தீர்கள் என்பது தான் மிக முக்கியமானது.”- ஹாரி மேடெக்ஸ்

THE 77th INDEPENDENCE DAY



The Independence Day program started with the welcoming of our honourable chief guest, Shri C R Surya Narayan, Joint Secretary of our school by the School Band, along with the Principal. The students sang the "Thamizh Thaaai vaazhuthu" with great enthusiasm. The chief guest of the day unfurled the National flag.

During his address, the chief guest spoke about the importance of Independence Day and how it is a day to celebrate and remember the sacrifices of our



freedom fighters. He also urged the students to be responsible citizens and to make their motherland proud.

The students then performed a variety of patriotic songs and dances. They also displayed yoga postures and gave speeches in Hindi and Tamil. The chief guest gave away prizes to the winners of the National Anthem competition.

It was a day of great joy and patriotism to be remembered.

FIELD TRIP TO MAHATMA GANDHI MEMORIAL (MGM)



The students of grade 7 were filled with joy and happiness when they started from the school for a field trip on 30.08.2023 to MGM, a day for learning outside the school campus.

The students were split into two groups and sent to two different places. The first hallway was the place where Mahatma Gandhi stayed for two days during his visit to Coimbatore. It contained the replicas of the things Gandhiji used - bed, vessels, specs, watch, and so on. The students were awestruck by seeing



the books that were written about the great soul and knowing how simple Gandhiji was.

The second hallway contained photos from Mahatma Gandhi's childhood to old age. It also included a letter written with his left hand and a letter to Adolf Hitler.

After reminiscing all the endeavours of Mahatma Gandhi, the students headed back to school with a high spirit of patriotism and respect for all our Freedom fighters.

“அறிவு கொஞ்சமாக இருந்தாலும் தன்னம்பிக்கையுடன் கூடிய உழைப்பு இருந்தால் எதையும் சாதிக்கலாம்.” - எடிசன்



கல்லும் மண்ணுமாக இருக்கும் ஒரு நிலப்பகுதி மக்கள் வாழும் ஊராக நகரமாக மாறுவதற்கு சில அடிப்படைக் காரணங்கள் இருக்கும். அந்த அடிப்படைகளின் பின்புலத்தில் சில உத்தமர்களின் தன்னலம் கருதாத உழைப்பு இருக்கும். அவ்வகையில் கோயம்புத்தூர் நகரம் வளர்ச்சி பெற பாடுபட்ட முன்னோடிகளில் முதலிடம்

பெறுபவர் எஸ்.பி.நரசிம்மலு நாயுடு ஆவார். கல்வி, பத்திரிகை, சமய சீர்திருத்தம், குடிநீர்ப்பிரச்சினை, நாட்டுப்பற்று என்று பலமுனைகளில் அவர் செய்த செயல்பாடுகள் இந்நகரத்தை உருவாக்குவதற்கும் அடுத்து வருவோருக்கு வழிகாட்டியாகவும் அமைந்தன.

நூற்றுக்கும் மேற்பட்ட நூல்களின் ஆசிரியர், இதழாசிரியர். பிரம்ம சமாஜத்தை இங்கு அறிமுகப்படுத்தியவர். சமயசீர்திருத்தத்தில் ஆர்வமும் ஞானமும் கொண்டவர். நாட்டுப்பற்றுடன், சமூக இயக்கங்களிலும் காங்கிரஸ் இயக்கத்திலும் பங்குபெற்றவர்; கோவையின் அடிப்படை நீராதாரமான சிறுவாணி நீர் குறித்து மேற்கு தொடர்ச்சி மலை மேல் சென்று ஆய்வு செய்தவர். இப்பகுதியில் முதல் பஞ்சாலை தோன்றுவதற்கு முயற்சி எடுத்தவர் என்று பல பெருமைகளுக்கு சொந்தக்காரராக நரசிம்மலு நாயுடு திகழ்கிறார்.

நரசிம்மலு நாயுடுவின் இயற்பெயர் பாலகிருஷ்ணன் என்பதாகும். இவர் ரங்கசாமி நாயுடு, லட்சுமி அம்மாள் தம்பதிக்கு புதல்வராக 12.04.1854 அன்று ஈரோட்டில் பிறந்தார். அவருடைய தந்தை நீதிமன்ற கணக்கராக பணி புரிந்து வந்தார். அவர்களின் குடும்ப முன்னோரான நரசிம்மலு நாயுடு விஜயநகரப் பேரரசில் ஆட்சி அதிகாரியாக பணியாற்றியவர். அவ்வகையில் நரசிம்மலு நாயுடு வீட்டு பையன் என்ற பொருளில் பாலகிருஷ்ணன் என்ற பெயர் மறைந்து நரசிம்மலு நாயுடு என்ற பெயரே அவருக்கும் வழங்கத் தொடங்கியது.

மேலும் அவர் தமிழ், தெலுங்கு, ஆங்கிலம் ஆகிய மொழிகளில் நல்ல புலமையும்; தத்துவம், வரலாறு போன்ற துறைகளிலும் ஈடுபாடும் கொண்டிருந்தார். சேலம் மாவட்ட பூமி சாஸ்திர கிரந்தம், சிறந்த கணிதம், கோவை ஜில்லா பூமி சாஸ்திர கிரந்தம், நீதிக்கொம்மி போன்ற நூல்கள் வெளிவந்தன.

பத்திரிக்கைத் துறையில் அவருக்கு பெரிய ஈடுபாடு இருந்தது. அதனால் சேலம் சுதேசாபிமானி எனும் இதழைத் தொடங்கி நடத்தி வந்தார். கோவைக்கு இடம் பெயர்ந்தபோது கோயம்புத்தூர் அபிமானி, கோயம்புத்தூர் கலாநிதி போன்ற இதழ்களை நடத்தத் தொடங்கினார்.

நரசிம்மலு நாயுடுவின் பொதுப்பணிகள் சமூக முன்னேற்றம், சமயசீர்திருத்தம், தேசத்தொண்டு இவை சார்ந்தே அமைந்திருந்தன. அக்காலகட்டத்தில் கோயம்புத்தூர் நகர மக்கள் தேவையான குடிநீர் இல்லாமல் துன்பப்பட்டு வந்தனர்.

எனவே குடித்தனக்காரர் சபை என்ற அமைப்பு மூலம் அரசாங்கத்தை அணுகினார். 1889-ல் நடந்த இந்த முன் முயற்சிதான் நாற்பதாண்டுகள் கழித்து சிறுவாணி குடிநீர்த்திட்டமாக மலர்ந்தது. இன்று பஞ்சாலை நகரம் என்று கோயம்புத்தூர் பெயர் பெறுவதற்கான அடிப்படை உருவானதிலும் நரசிம்மலு நாயுடுவுக்கு பங்கு உண்டு. இப்பகுதியின் முதல் பஞ்சாலையான கோயம்புத்தூர் ஸ்பின்னிங் அண்ட் வீவிங் மில்ஸ் அமைக்கப்பட்டதற்கு முக்கிய காரணமாக இருந்தவர்களில் இவரும் ஒருவர். 1888-ல் தொடங்கப்பட்ட இந்த பஞ்சாலையைத் தொடர்ந்து பல பஞ்சாலைகள் இங்கு தொடங்கப்பட்டு தொழில் வளர்ச்சியும் ஏற்பட்டது.

இன்று கோயம்புத்தூரின் மையமாக விளங்கும் டவுன்ஹால் எனும் மண்டபம் உருவாகிடவும் காரணமாக இருந்தவர் நரசிம்மலு நாயுடு ஆவார். 1887-ம் ஆண்டு இங்கிலாந்தையும் இந்தியாவையும் ஆண்ட விக்டோரியா ராணியின் ஜம்பதாம் ஆட்சி ஆண்டு விழா கொண்டாடப்பட்டது. அதன் நினைவாக கோயம்புத்தூர் நகரத்தில் ஒரு நகர மண்டபம் இவரின் முயற்சியால் கட்டப்பட்டது. தனது பங்காக ஆயிரம் ரூபாய் நிதியை அளித்து பலரிடமும் நிதி திரட்டி பத்தாயிரம் ரூபாய் செலவில் கட்டப்பட்ட இம்மண்டபம் 1892-ம் ஆண்டு திறக்கப்பட்டது. பல ஆண்டு காலம் இம்மண்டபத்தில் கோவை நகரமன்றம் செயல்பட்டு வந்தது. விக்டோரிய நகரமண்டபம் என்று பெயரிடப்பட்டாலும் ஒரு வகையில் இது நரசிம்மலு நாயுடுவுக்கும் நினைவுச்சின்னம் என்றும் கொள்ளலாம்.

அவர் மேற்கொண்ட சமய சீர்திருத்தப் பணிகளில் முதலிடம் பெறுவது பிரம்ம சமாஜப் பணிகள் ஆகும். நரசிம்மலு நாயுடு உருவமற்ற கடவுள் வழிபாடு, மூடச்சடங்குகள் ஒழிப்பு, சாதிப்பிரிவுகளை அகற்றுதல், விதவை மறுமணம், பெண்கல்வி போன்ற கருத்துகளை பரப்பியதுடன் குழந்தை மணம் பல தார மணம் ஆகியவற்றை எதிர்த்தார். கோயம்புத்தூரில் பிரம்ம சமாஜத்தின் கிளையை 1881-ல் இவர் தொடங்கினார். பல சுற்று வட்டார கிராமங்களிலும் இதன் கிளைகள் தொடங்கப்பட்டன. இதற்கென ஒரு அறக்கட்டளையையும் நிறுவினார். தனது உயிலிலும் சொத்துக்கள் மூலம் பிரம்ம சமாஜ கொள்கையை பரப்புதல் வேண்டும் என்று குறிப்பிட்டிருந்தார்.

ஒரு மனிதர் இவ்வளவு துறைகளில் நல்லறிவும் ஞானமும் பெற்றிருக்க முடியுமா- என ஜயப்படும் அளவுக்கு பலதுறைகளிலும் ஆற்றல் மிக்கவராக நரசிம்மலு நாயுடு வாழ்ந்து வந்தார். அந்த அறிவாற்றலையும் அஞ்சாமையுடன் தனது பேச்சின் மூலமும், எழுத்து மூலமும் சமூகத்தின் முன்னேற்றத்துக்காக அளித்தார். அவரை நவீன கோயம்புத்தூர் நகரம் உருவாவதற்கு வித்திட்ட முன்னோடிகளில் முதலாமவர் எனக்கூறலாம். இந்த ஊர் பயனுற வாழ்ந்த நரசிம்மலு நாயுடு 21.01.1922 அன்று மறைந்தார்.

“பிறருக்காக உழையுங்கள் அதில் மகிழ்ச்சியின் ரகசியம் மறைந்திருக்கிறது; பிறர் உழைப்பைத் திருடாதீர்கள் அதில் துன்பம் மறைந்திருக்கிறது.” - ஜான் ரஸ்கின்

From the Archives



Shri. T.K. Govinda Rao, famous musician receiving the 'Sangeet Samrat Award' in the year 1999 from chief guest Shri. C.V. Narasimhan, ICS and Sri. S.V. Krishnan, Ragasudha Sabha. Shri. B.K.Krishnaraj Vanavarayar, (Chairman, BVB CBE Kendra), Dr. G. Lakshmipathy (Secretary, BVB CBE Kendra), Swami Satchidananda, Shri J. Tuljaram Rao (Vice Chairman, BVB CBE Kendra) and Registrar Shri. Balasubramaniam are seen in the picture.

சுவாமி விவேகானந்தர் கதைகள்

முதல் பரவசம்



நரேன் வெளியில் படுசறுசறுப்பாக இருந்தாலும், அவன் உள்ளம் கண்ணுக்குத் தெரியும் இந்த உலகை மட்டும் கண்டு களிப்பதில் திருப்தியறவில்லை.

நரேன் மூன்றாம் வகுப்பு படித்துக் கொண்டிருந்தான். அப்போது ஒருமுறை தன் குடும்பத்தினருடன் கொல்கத்தாவிலிருந்து மத்தியப் பிரதேசத்தில் உள்ள ராய்ப்பூருக்குச் சென்றான். அவர்கள் ரயில் மூலமாக நெடுந்தூரத்தைக் கடந்த பின்னர் அடர்ந்த காட்டு வழியாக மாட்டு வண்டியில் சென்று கொண்டிருந்தார்கள். வழியெல்லாம் வளங்கள், நீர் நிலைகள், பறவைக் கூட்டங்கள், கண்ணுக் கெட்டிய தூரம்வரை பரப்பி வைக்கப் பட்ட பச்சைப்புல் கம்பளங்கள், அதன் மீது தெளித்து விடப்பட்டிருந்த பனித் துளிகள், அதன் அழகைக் கூட்டி எடுத்துக் காட்டும் சூரியக் கதிர்கள் என்று இயற்கை அன்னை தன் அழகையெல்லாம் காட்டிக் கொண்டிருந்தாள். பறவைகள், ஏதோ இத்தனை நாட்கள் கூவக்கூடாது என்று யாரோ சொல்லி, இனி நீங்கள் கூவலாம் என்றதும் எப்படிக்கூவுமோ, அப்படிக்கூவிக் கொண்டிருந்தன. வண்டுகளும் பூக்களும் 'ஓடிப் பிடித்து'விளையாடிக் கொண்டிருந்தன. நரேன் சென்ற வழியில் இருந்தவை யெல்லாம் இன்பத்தை வாரி இறைக்கவே வந்தவை. போல் ஆனந்தமயமாக விளங்கின. இந்த அற்புதக் காட்சிக்குப் பின்புலமாக ஓங்கி உலகளுக்கும் விந்திய மலைத் தொடர்கள். நாங்களும் மலையளவிற்கு போவோம் என்று வளரத் துடிக்கும் மரங்களின் காட்சி! ஆஹா, இத்தனை செளந்தர்யங்களுக்கும் சிகரம் போல் மலை உச்சியில் ஒரு பெரிய தேன்சூடு இருந்தது. அவ்வளவு பெரிய உயரத்தில் இவ்வளவு பெரிய தேன்சூட்டைக் கட்ட எத்தனை காலம்பிடித்திருக்கும்! ஒற்றுமையாக, பாடுபட்டிருக்கும்!

தூய வானம். அதற்கும் கீழே உன்னதமான மலைகள். சுற்றிலும் இயற்கையின் எழில் கோலங்கள். மலையிலே தேனீக்களின் கடும் உழைப்பால் வந்த தேன்சூடு. அந்தச் சின்னஞ் சிறிய தேனீக்கள் எங்கிருந்து வந்தன. இயற்கையைப் பயன்படுத்தி அவை என்ன வெல்லாம் அதிசயங்களைச் செய்கின்றன!

இது போன்ற சிந்தனைகளில் நரேன் தன்னை முழுவதும் இழுந்துவிட்டான். அந்த வழியில் இருந்த மலர்களின் மென்மை, கொடிகளின் நளினம், மலைகளின் கம்பீரம். வானத்தின் மெளனம், தேனீக்களின் கூட்டு உழைப்பு...

இவை எல்லாமே இவ்வளவு சிறந்த தாக இருக்கின்றன என்றால். இவைகளைப் படைத்த இறைவன் எவ்வளவு சிறந்தவராக இருக்க வேண்டும் என்ற சிந்தனை அவனுக்குள் சுழன்றது.

அந்தச் சுழற்சியிலேயே அவன் அப்படியே மெய்மறந்து போனான். பரவசத்தில் ஆழ்ந்தான். வண்டியில் நரேன் எவ்வளவு நேரம் அந்த நிலையில் இருந்தான் என்பது யாருக்குமே தெரியாது. இதுதான் நரேனின் முதல் ஆன்மிகப் பரவச நிலையாகும்.

Book-Post

To

We welcome suggestions and contributions from the readers for improving the quality and content of the bulletin.

**B.K. Krishnaraj Vanavarayar, Chairman, Bharatiya Vidya Bhavan, 582, D.B. Road, R.S. Puram
Coimbatore - 641 002. Telephone : 2542481 E-mail : kendra@bvbcbe.in**