



Bharatiya Vidya Bhavan

BULLETIN

VOLUME XXXII No. 9

COIMBATORE KENDRA

October 2023

Dear reader,

The personality of this month is Jayaprakash Narayan, articles on Swami Sivananda, R K Laxman, Milhka Singh, also feature in this edition. In the Tamil section we have article on R K Shanmugam Chettiar. Reports on the activities of three schools are also included.

Wish you happy reading.

PERSONALITY OF THE MONTH
JAYAPRAKASH NARAYAN
Indian Political Leader



Jayaprakash Narayan, was born on October 11, 1902, Sitab Diyara, India. He was an Indian political leader and theorist.

Narayan was educated at universities in the United States, where he developed leanings towards Socialism. Upon his return to India in 1929, he joined the Indian National Congress. In 1932 he was sentenced to a year's imprisonment for his participation in the civil disobedience movement against British rule in India. Upon release he took a leading part in the formation of the Congress Socialist Party, a left-wing group within the Congress Party, the organization that led the campaign for Indian independence. He was imprisoned by the British again in 1939 for his opposition to Indian participation in World War II on the side of Britain, but he subsequently made a dramatic escape and for a short time tried to organize violent resistance to the government before his recapture in 1943. After his release in 1946 he tried to persuade the Congress leaders to adopt a more militant policy against British rule.

In 1948 he, together with most of the Congress Socialists, left the Congress Party and in 1952

formed the Praja Socialist Party. Soon becoming dissatisfied with party politics, he announced in 1954 that he would thenceforth devote his life exclusively to the Bhoodan Yajna Movement, founded by Vinoba Bhave, which demanded that land be distributed among the landless. His continuing interest in political problems, however, was revealed when in 1959 he argued for a "reconstruction of Indian polity" by means of a four-tier hierarchy of village, district, state, and union councils.

In 1974 Narayan suddenly burst on the Indian political scene as a severe critic of what he saw as the corrupt and increasingly undemocratic government of Prime Minister Indira Gandhi. Although he gained a following from students and opposition politicians, there was less enthusiasm from the masses. The next year a lower court convicted Gandhi of corrupt election practices, and Narayan called for her resignation. Instead, she declared a national emergency and jailed Narayan and other opposition leaders. In prison his health broke down. He was released after five months but never regained his health. When Gandhi and her party were defeated in elections in 1977, Narayan advised the victorious Janata party in its choice of leaders to head the new administration. He died on October 8,

"Always do good to others. Be selfless. Mentally remove everything and be free. This is divine life.
This is the direct way to Moksha or salvation." - Swami Sivananda

CONFERMENT OF KULAPATI MUNSHI AWARD - 11.10.2023

Shri. G.D. Gopal, Managing Trustee, G.D. Naidu Charities, Coimbatore was conferred the Kulapati Munshi Award in recognition of his outstanding contribution to the Industry, Science & Technology and Gandhian Principles.



The Choir invoking the blessings of the Almighty



Dignitaries on the dais



Students audience



Shri. B.K. Krishnaraj Vanavarayar welcomes the gathering



Shri G.D. Gopal, Managing Trustee, G.D. Naidu Charities, Coimbatore receiving the award from the Chairman, BVB, Coimbatore Kendra



Shri. Karunambal Vanavarayar honouring Smt. Chandra Gopal

"The harder the struggle, the more glorious the triumph.
Self-realization demands very great struggle." - Swami Sivananda



A part of the audience



Shri. Vijay Mohan, Founder, Pricol, Coimbatore offering his felicitations



Dr. Kezevino Aram, President, Shanthi Ashram, Coimbatore offering her felicitations



Shri G.D. Gopal giving his acceptance speech



Shri. M. Alagirisamy, Treasurer BVB, Coimbatore Kendra proposing vote of thanks

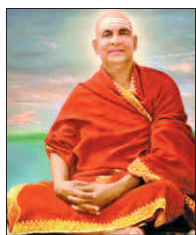


Audience in rapt attention

"Put your heart, mind, and soul into even your smallest acts.
This is the secret of success." - Swami Sivananda

SWAMI SIVANANDA

Modern Day Saint



Swami Sivananda was born on September 8, 1887, to a well known and respected family in Tamil Nadu, South India. As a young boy he already showed spiritual tendencies, then as a young man he felt the strong urge to work in the service of humanity. For this reason,

he became a medical doctor and served the poor in Malaysia for several years. He also wrote and published a health journal to spread helpful information on health and hygiene. Later he came to realize that medicine alone could not alleviate the deep suffering of humanity, and that a more profound approach to healing would be needed.

Driven by his wish to find the deeper causes of people's suffering, and the way to alleviate it, he gave up his medical career and entered into a life of renunciation. He returned to India and spent a year travelling before settling in Rishikesh, in the Himalayas, in 1924. In Rishikesh he practised intense austerities, and met his guru, Swami Vishwananda. He was initiated into sannyas (monkhood), and given the name Swami Sivananda Saraswati.

For the next seven years Swami Sivananda practised

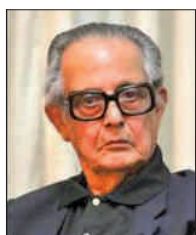
meditation intensively, but even during this period he continued to serve the sick in a small medical clinic which he created. Wherever he went, he conducted sankirtan (chanting), delivered lectures on Yoga philosophy and taught people how to keep strong and healthy by practicing yoga asanas (yoga poses), pranayama (breathing exercises), and kriyas (cleansing exercises). Most of all he encouraged people to make constant efforts for spiritual development. An increasing number of disciples were drawn to him to study and learn.

In 1932 he opened the Sivananda Ashram, in 1936 he established the Divine Life Society. His teaching organization "The Yoga Vedanta Forest Academy" was started in 1948. Swami Sivananda's aim was to spread spiritual knowledge and train people in the practice of Yoga and Vedanta. He was a prolific author, publishing more than 200 books, and spread knowledge further through the activities of disciples who he sent all over the world.

Swami Sivananda's life was an outstanding example of service to humanity, both during his years as a doctor and later as a world-renowned Yoga master and sage. He lived by his ideals, to serve all, to love all, to mix with all and to see God in all beings.

R.K. LAXMAN

Indian cartoonist



R.K. Laxman was born on October 24, 1921, in Mysore, India. He was a well known Indian cartoonist who created the daily comic strip You Said It, which chronicled Indian life and politics through the eyes of the "common man," a bulbous-nosed

bespectacled observer dressed in a dhoti and a distinctive checked coat who served as a silent point-of-view character for readers.

Laxman was the youngest of seven siblings, and he developed an affinity for drawing at an early age. While at Maharaja's College in Mysore, he illustrated stories by his novelist brother, R.K. Narayan, in The Hindu newspaper. He subsequently turned to creating political cartoons for local newspapers. He worked at The Free Press Journal in Mumbai (Bombay) with Bal Thackeray, who was a cartoonist before founding the Shiv Sena political

party. In 1951 Laxman moved to The Times of India, where he created You Said It, which adorned the newspaper's front page into the 21st century. Laxman's "common man" was witty and sarcastic but never venomous, and his outlook was said to represent that of countless average Indians. The comic strip also served as the basis for a comedy series on Indian TV, R.K. Laxman Ki Duniya (2011–13).

Laxman published numerous short stories, essays, and travel articles, some of which were collected in The Distorted Mirror (2003). He also wrote the novels The Hotel Riviera (1988) and The Messenger (1993) and an autobiography, The Tunnel of Time (1998). In addition, numerous collections of Laxman's cartoons were published. In 2005 he was awarded the Padma Vibhushan, India's second highest civilian honour. He died on January 26, 2015, in Pune.

"There is something good in all seeming failures. You are not to see that now.
Time will reveal it. Be patient." - Swami Sivananda

MILKHA SINGH

The Flying Sikh



Milkha Singh was born on October 17, 1935, in Lyallpur (now in Pakistan). He was an Indian track-and-field athlete who became the first Indian male to reach the final of an Olympic athletics event when he was placed fourth in the 400-metre race at the 1960 Olympic Games in Rome.

Orphaned during the partition of India, Singh moved to India from Pakistan in 1947. He eked out a living by working in a roadside restaurant before joining the Indian army. It was in the army that Singh realized his abilities as a sprinter. After winning the national trials in the 200-metre and 400-metre sprints, he was eliminated during the preliminary heats for those events at the 1956 Olympic Games in Melbourne.

At the 1958 Asian Games, Singh won both the 200-metre and 400-metre races. Later that year he

captured the 400-metre gold at the Commonwealth Games, which was India's first athletics gold in the history of the Games. He narrowly lost the bronze medal in the 400 metres at the 1960 Olympic Games in Rome, missing out on third place in a photo finish. Singh retained his 400-metre gold at the 1962 Asian Games and also took another gold as part of India's 4 × 400-metre relay team. He made a final Olympic appearance at the 1964 Tokyo Games as part of the national 4 × 400 team that failed to advance past preliminary heats.

Singh was awarded the Padma Shri (one of India's highest civilian honours) in 1959. After his retirement he served as the director of sports in Punjab. Singh's autobiography, *The Race of My Life* (cowritten with his daughter Sonia Sanwalka), was published in 2013. He died on June 18, 2021, Chandigarh, India.

SEMMANGUDI SRINIVASA IYER

Grandsire of Carnatic Music



Semmangudi Srinivasa Iyer was born on 25 July 1908 to Radhakrishnan Iyer and Dharmasamvardhini Ammal in Tirukkodival of Thanjavur District in Madras Presidency. He did not go for schools, there was no bus facility in those days.

Srinivasa Iyer began to learn music from Semmagudi Narayana Swamy Iyer (his cousin), when he was eight years old. Then he got training from Thiruvadaimaruthur Sakharama Rao. Later Narayanaswamy Iyer taught him varnams and Keerthanams.

His disciples used to call him "Senmmangudi Maama". He was known as Kharaharapriya Srinivasa Iyer for his delicate performance in Raaga Kharaharapriya. He excelled in his favourite ragas such as Kalyani, Khamboji, Kharaharapriya and Arabhi. In view of his enormous carnatic talent, he was known as the Grand sire of carnatic music or "Pitamaha".

In 1924, one of his guru Sakharama Rao came to Srinivasa Iyer's house ate food and heard his Song. Later Shakharama Rao asked his mother to send Srinivasa Iyer with him. After gaining his mother's permission, Iyer went off with his guru, which was the turning point.

During 1926, at his 19th age, he made his first music recital at Nageswaram temple in Kumbakonam. Next, he gave his musical recital in the Madras Session of Indian National Congress, which gave him the chance to join among the lists of musical vidwans.

In 1928, Govindaswamy Pillai gave the invitation took him to Tiruvaiyaaru of Thanjavur District to perform at the Thyagaraaja Aradhana. As he got a chance to recite here, it was a great honor for him. In 1934, his performance and musical talent made him, notable to Maharani Sethu Parvati Bai. For which, Maharani called him to Thiruvananthapuram to edit and familiarize the compositions of Swati Tirunaal. Srinivasa Iyer was married to Thayyammal. He had three sons and two daughters.

He became the youngest to receive the Music Academy's Sangeetha Kalanidhi award in the year 1947. Then he got the Sangeet Natak Academy award and Isai Perarignar award from the Tamil Nadu Government in the year 1953. Later he got the Kalidas Samman award from the Government of Madhya Pradesh. He also got an honorary doctorate from the University of Kerala in the year 1979. Later he made a performance with M. Balamuralikrishna at the Thyaga Brahma Sabha in 1997. Despite his profession as a musician, Srinivasa Iyer served as a great teacher for his students. Semmangudi Srinivasa Iyer died on 31st October 2003

EVENTS & HAPPENINGS AT BOTH SCHOOLS

TEACHERS' DAY

R.S. Puram



Ajjanur



“Teachers can change lives with the right mix of chalk and challenges”

Teachers' Day was celebrated on the birthday of Dr. S. Radhakrishnan at our schools on 5 September 2023. This day is dedicated to the teachers with a sense of respect, appreciation, encouragement and support for their devotion to their students.

JANMASHTAMI CELEBRATION

R.S. Puram



Ajjanur



VINAYAGAR CHATURTHI CELEBRATION

R.S. Puram



Ajjanur



**“Freedom is an inherent right of every human being.
It cannot be given; it can only be taken away.” - Jayaprakash Narayan**

EVENTS & HAPPENINGS AT R.S.PURAM SCHOOL

SPORTS DAY - 2.09.2023



Sports Captain Lighting the olympic torch



Students in action



Pyramid formation



Chief guest Shri. M. Palanisamy honouring the Winners

KG SPORTS DAY



Mass drill by the tiny tots



EVENTS & HAPPENINGS AT AJJANUR SCHOOL

GRANDPARENTS' DAY



2023. The day was filled with blessings, excitement, and cheer as they expressed their love and affection for their grandparents.

The event started with a prayer song followed by a speech, Kolattam and a special song was sung for the grandparents. Ms Jothilekshmi and Ms Uma Maheswari guided the children to do பாத பூஜை for their grandparents and expressed their heartfelt thanks for all the love received from them. It was a moment of elation to see the happiness ushering in the faces of all the grandparents who made the most of this wonderful day with happiness.

“What children need most are the essentials that grandparents provide in abundance. They give unconditional love, kindness, patience, humour, comfort, and lessons in life.” Grandparents' Day was celebrated at our school premises on 8 September

“The greatest strength of India is its diversity.
We must celebrate it and use it to our advantage.”- Jayaprakash Narayan

FIELD TRIP



The students of grade XII were taken on a field trip to Ooty on 23rd September 2023. They visited Sims Park, Coonoor, a boat house, and Benchmark Tea & Chocolate Factory. The process of making tea and chocolate was very informative to the students. They enjoyed boating in the lake. The trip was a delightful experience for all and was an unforgettable one.

The students of grade XII were taken on a field trip to Ooty on 23rd September 2023. They visited Sims Park, Coonoor, a boat house, and Benchmark Tea & Chocolate Factory. The process of making tea and



chocolate was very informative to the students. They enjoyed boating in the lake. The trip was a delightful experience for all and was an unforgettable one.

EVENTS & HAPPENINGS AT CBSE SCHOOL

KG FIELD TRIP



On September 1, our kindergarten class embarked on an adventurous field trip to Hanuman Park and Agri Botanical Garden. The purpose of the trip was to provide our young students with an opportunity to explore nature, learn about different plants and animals, and engage in various outdoor activities. The nature walks through winding paths, pointing out various plants and their unique characteristics made the students joyous. Next, the children stepped



into the Agri Botanical Garden, and enjoyed swings, slides, and other recreational activities. They had a blast running around and playing games, making new friends, and immersing themselves in nature.

The students were filled with joy and enthusiasm and they were bubbling with newfound knowledge about nature and a deeper appreciation for the environment.

“We need a revolution of values to replace the current obsession with materialism and selfishness with an ethic of social responsibility and human solidarity.” - Jayaprakash Narayan

SANSKRIT DAY



Sanskrit Day was observed and the students of grade 7 presented the show. Prayer in Sanskrit was sung by the students. A speech on the greatness of the language was given. A skit was performed in Sanskrit on the importance of food and water.

KRISHNA JAYANTHI AND ONAM

The birth of Lord Krishna and Onam was celebrated in the school campus. The floral carpet was done at the entrance with the flowers offered by the students and teachers. Students from kindergarten to grade 6

gave speeches, played skits, sang songs, performed dances and entertained the audience. After offering Pooja to Lord Krishna, everyone received prasadam.



TEACHERS DAY



Teachers Day celebration was presented by the students of grade 7. They gave a badge to each teacher and the names on the badges indicated the groups. They called upon each group and had a variety of tasks for each group. The teachers enjoyed the celebration filled with surprises and joyful moments. The students enjoyed the celebrations the whole day as it was a Books-free day.

VINAYAKA CHATHURTHI



The first Vinayaka Chaturthi pooja was held after the installation of Sri Vidya Ganapathy in our school on 19th September 2023. Ganapathi homam, Ganesha pooja followed by purnahuthi were performed. Teachers sang devotional songs in praise of the Lord. Teachers and students offered flowers to the deity. Prasadam was distributed to all students and staff.

“We must build a society where the weak are protected, and the strong are just.”- Jayaprakash Narayan

BHAVANS' FAMILY GET TOGETHER ON 22 SEPTEMBER 2023.



After seeking blessings from Sri Vidya Ganapathy, the committee members went around the school to have a look at the improvements in the infrastructure.

The atrium was aesthetically decorated with all-natural leaves and flowers. The Chairman Shri. B.K. Krishnaraj Vanavarayar, Correspondent Shri. M. Alagirisamy, Joint Secretary Shri. C.K. Surya Narayan, Vice Chairmen Shri. S.V. Balasubramaniam, Shri. N.V. Nagasubramaniam and other committee members, Principals of Bhavans Matriculation Schools and teachers of BVB Public School assembled in the atrium for the get-together.

The Correspondent welcomed the gathering. The Principal Smt.C.Jayalatha presented a report about the school.

The vice chairmen rendered their speeches to the audience. During his speech, Shri.S.V. Balasubramaniam appreciated the great development in the infrastructure in a short period.



He appreciated the commitment of the principal, teachers and non-teaching staff in getting the CBSE affiliation.

Shri.N.V.Nagasubramaniam said that it is a 'Dream come true project' for our Chairman to have a CBSE School with the standards of other CBSE Schools, with an affordable fee structure. He appreciated the chairman for his perfection. He also said that it is the Divine Power and Blessings of the divinity that drives Bhavans for the best. He wished the teachers for their efforts. He wished the chairman for his good health and a long life to continue his support.

The other committee members appreciated everyone for the development of the school and CBSE affiliation.

The students presented a tableau that started with Sanskrit Shlokas, a display of achievements of the students, presentations of various clubs, a speech by a kindergartener and a traditional dance. Grade 7 student Anannya Sriram gave copies of the books she authored to the dignitaries.

கோவையின் அடையாளங்கள்



அருள்மிகு முந்தி விநாயகர் கோயில்

கோயம்புத்தூர் மாவட்டத்தில், புலியகுளத்தில் அமைந்துள்ள விநாயகர் கோயில், அருள்மிகு முந்தி விநாயகர் கோயில் என்று அழைக்கப்படுகிறது.

முந்தி விநாயகர் கோயிலில் உள்ள விநாயகர் சிலை சுமார் 20 அடி உயரமும், 11 அடிக்கு மேல் அகலமும் கொண்ட ஒரு பெரிய பாறையில் 21 திறமையான சிற்பிகளால் செதுக்கப்பட்டுள்ளது. ஆசியாவின் மிகப்பெரிய விநாயகர் சிலை இது ஆகும். அவர்கள் சிற்பம் செய்வதற்காக குறைபாடற்ற பாறையைத் தேடி 20 அடி ஆழமுள்ள குழியிலிருந்து ஒன்றைத் தேர்ந்தெடுத்தனர். பின்னர் அவர்கள் சிலையை முடிக்க சுமார் ஆறு ஆண்டுகள் எடுத்தனர். சிற்பம் தயாரான பிறகு, 190 டன் எடையுள்ள

சிலை சங்கிலிகள், சக்கராங்கள் மற்றும் கயிறுகளில் மர மேடையைப் பயன்படுத்தி சுமார் 20 நாட்களில் கோயில் இருக்கும் இடத்திற்கு மாற்றப்பட்டது.

சிலை ஒரு பிரம்மாண்டமான தாமரை மலரின் மீது வலதுபுறம் வட்டமிடும் அவரது உடற்பகுதியில் தேன் பாணையுடன் அமர்ந்திருப்பதைக் காணலாம். இந்த பாணை பொதுவாக அம்ருத் கலஷ் என்றும் குறிப்பிடப்படுகிறது மற்றும் இந்து மதத்தில் செல்வத்தின் தெய்வமான மகாலட்சுமியின் ஆசீர்வாதத்தை குறிக்கிறது. இந்தச் சிலைக்கு நான்கு கைகள் உள்ளன, ஒன்று மகாபாரதத்தை எழுதுவதற்கு ஒரு தந்தத்தை ஏந்தியிருக்கிறது, ஒன்று அங்குசாவை ஏந்தியிருக்கிறது, ஒன்று பலாப்பழத்தை ஏந்தியிருக்கிறது, நான்காவது சாட்டையை ஏந்தியிருக்கிறது. வாசுகி என்ற பாம்பு இடுப்பில் சுற்றியிருப்பதைக் காணலாம், மேலும் அவரது வலது பாதத்தில் விநாயகப் பெருமானுக்குப் பிரசாதமாக மற்றொரு தாமரை மலர் உள்ளது.

“Education is the key to liberation. We must invest in education and create opportunities for all to access it.” - Jayaprakash Narayan



இந்திய பொருளாதாரத்தின் சிறந்த நிபுணராக போற்றப்பட்ட ஆர். கே. சண்முகம் செட்டியார், ஒரு சிறந்த பேச்சாளரும், வழக்கறிஞரும் ஆவார். அதுமட்டுமல்லாமல், சுதந்திரப் போராட்ட காலத்தில் இந்திய சுதந்திரத்திற்காக போராடியவரும் ஆவார். தமிழ் மேல் அளவற்ற மோகம் கொண்டு தமிழ்

இலக்கியங்களைப் படித்துத் தேர்ந்து விளங்கிய ஆர். கே. சண்முகம் செட்டியார் தமிழ் இசை இயக்கத்தைத் தோற்றுவித்தவர். இதுமட்டுமல்லாமல் இந்தியாவின் முதல் நிதி அமைச்சராக இருந்த பெருமையும் அவருக்குண்டு. சண்முகம் செட்டியார் அவர்கள், 1892 ஆம் ஆண்டு, ஆர். கந்தசாமி செட்டியாருக்கும், ஸ்ரீரங்கம்மாளுக்குமும் மூத்த மகனாக ஒரு வாணிய செட்டிக் குடும்பத்தில் பிறந்தார். இவருக்கு ஒரு சகோதரனும், இரண்டு சகோதரிகளும் உள்ளனர். கோயமுத்தூரில் இவருக்கு சொந்தமாக பல தொழிற்சாலைகள் இருந்தன. கோவை யூனியன் உயர்நிலைப் பள்ளியில் தனது பள்ளிப்படிப்பை தொடர்ந்த இவர் பிறகு, சென்னை கிறிஸ்தவக் கல்லூரியில் பட்டப் படிப்பையும், சென்னை சட்டக் கல்லூரியில் சட்டப் படிப்பையும் முடித்தார்.

இந்திய சுயாட்சிக்காக சண்முகம் செட்டியார் அவர்கள், தமது கருத்துகளை பல பொதுக் கூட்டங்களில் வெளியிட்டுள்ளார், அவர் போராட்டங்களின்றி சட்டவழியே தன்னாட்சி மற்றும் விடுதலை பெறுவதை விரும்பினார். நீதி கட்சியின் உறுப்பினராக இருந்த இவர், பின்னர் தலைவராகவும் பணியாற்றினார். கோவை நகரமன்ற உறுப்பினர் மற்றும் நகரமன்றத் துணைத் தலைவராகவும், சென்னை ராஜதானியின் சட்டமன்ற உறுப்பினராகவும், இந்திய தேசிய சட்ட சபையின் உறுப்பினராகவும் பணியாற்றினார். 1923 முதல் 1929 வரை வரை, மத்திய சட்டமன்ற கீழவையில் உறுப்பினராக இருந்தார். 1929ல் பன்னாட்டு தொழிலாளர்கள் நிறுவன மாநாட்டில் இந்திய பிரதிநிதியாகவும் கலந்து கொண்டார். மத்திய சட்டமன்ற கீழவையில் உறுப்பினராக பணியாற்றிய பிறகு, இவர் அந்த அவையின் துணைத்தலைவராக 1931-ல் பதவியேற்றார். துணைத்தலைவர் பதவியில் மூன்று ஆண்டுகள் பணியாற்றிய இவர், 1933-ல் தலைவராகவும் பொறுப்பேற்றார். அதுமட்டுமல்லாமல், இந்திய அரசியலமைப்பு சட்டமன்றத்திலும் உறுப்பினராகப் பணியாற்றினார். 1931 முதல் 1945 வரை கொச்சி அரசின் திவானாகப் பணிபுரிந்த அவரது ஆட்சிக்காலத்தில் அனைத்துத் துறைகளிலும் நிர்வாக முன்னேற்றம் காணப்பட்டது. இந்திய தேசிய சட்ட சபையின் சபாநாயகராகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட இவர், இந்திய நாடாளுமன்றத்தின் முதல் தமிழ் சபாநாயகர் என்ற பெருமையையும் பெற்றார். 1944-ல் பிரிட்டன் வுட்ஸ் உலக நாணய மாநாட்டிலும் கலந்துகொண்டார்.

சுதந்திர இந்தியாவின் முதல் நிதி அமைச்சர்

1947-க்கு பிறகு சுதந்திர இந்தியாவின் முதல் நிதி அமைச்சராக சண்முகம் செட்டியார் அவர்கள் நியமிக்கப்பட்டார். இவர் நிதியமைச்சராக பதவியேற்ற அந்த காலத்தில் இந்தியாவின் பொருளாதார வளர்ச்சிக்காக பல திட்டங்களை கொண்டுவந்து, சுதந்திர இந்தியாவின் பொருளாதார நிலையை உயர்த்த பெரும்பங்காற்றினார். முதல் இந்திய பட்ஜெட்டை 1947 ஆம் ஆண்டு தாக்கல் செய்தார். 1952 ஆம் ஆண்டு, சென்னை சட்டமன்ற மேலவை உறுப்பினராகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார்

பிற பணிகள்

- 1951-ல் அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகத்தின் துணைவேந்தராகப் பணியாற்றினார்.
- இந்திய வணிக மற்றும் தொழில் சங்கத்தின் கோவை கிளையின் நிறுவனராகவும், தலைவராகவும் பணியாற்றினார்.
- தேசிய செய்தித்தாள் மற்றும் காகித ஆலையின் செயல் தலைவராகவும் நியமிக்கப்பட்டார்.
- 1943-ல் இந்திய தொழில் ஆய்வு நிலைக்குழுவின தலைவராக நியமிக்கப்பட்டார்.
- 1950-ல் தமிழ்நாடு தொழில் முதலீட்டுக் கழக நிறுவனத் தலைவராக நியமிக்கப்பட்டார்.

தமிழ் இலக்கிய பங்களிப்பு தமிழிசை இயக்கத்தை உருவாக்கி தமிழின் வளர்ச்சிக்காக பாடுபட்ட சண்முகம் செட்டியார் அவர்கள், ஐம்பெரும் காப்பியங்களில் ஒன்றான சிலப்பதிகாரத்தை அனைவரும் புரிந்து கொள்ளக்கூடிய அளவிற்கு எளிய தமிழில் உரை எழுதினார். தேவாரப் பண்ணிசை ராகங்களை முறைப்படுத்தினார். குற்றாலக் குறவஞ்சிக்கு, அழகிய தமிழில் உரை எழுதினார். கம்பராமாயணப் பாடல்களை எளிய முறையில் படிக்கும் வகையில் கட்டுரைகளாக வெளியிட்டார். வசந்தம் என்ற இலக்கிய மாத இதழைத் தொடங்கி, அதன் பதிப்பாசிரியராக இறுதிவரை பணியாற்றினார்.

தமிழ் மொழியில் புகழ்பெற்று, தமிழ் இலக்கியங்களை கற்றுத் தேர்ந்த ஆர். கே. சண்முகம் செட்டியார் அவர்கள், ஆங்கில மொழியிலும் புலமைப்பெற்று விளங்கினார்.

இந்திய பொருளாதாரத்தின் சிறந்த நிபுணராகவும், சிறந்த பேச்சாளராகவும், தமிழ் இலக்கிய எழுத்தாளராகவும் போற்றப்பட்ட ஆர். கே. சண்முகம் செட்டியார் அவர்கள், மே மாதம் 5 ஆம் நாள் 1953 ஆம் ஆண்டு, தனது 61-வது வயதில் காலமானார். தன்னுடைய பொதுவாழ்வில் வியக்கத்தக்க சாதனைகள் புரிந்த இவர் உலகளாவிய பெருமைப் பெற்ற முதல் தமிழர் என்று சொல்லலாம். தென்னாட்டுத் தாசூர் என்றும், திராவிட மணி என்றும் அறிஞர் அண்ணா அவர்களால் மகுடம் சூட்டப்பட்டார். ஆர்.கே.சண்முகம் செட்டியார் அவர்கள், தமிழர்களால் என்றென்றைக்கும் பெருமைப்படத்தக்கவராக விளங்குகிறார்.

“Social justice is not a privilege, but a right. We must work towards creating a society where everyone has access to justice and fairness.” - Jayaprakash Narayan

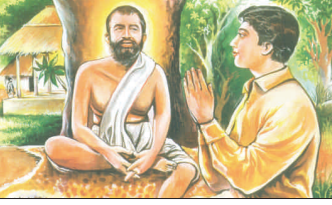
From the Archives



Smt. S.J. Sarasa receiving the "Nritya Ratna" award from Swami Sidhabodhananda, Chief Acharya of Arsha Vidya Gurukulam, Amaikatti in the year 1999. Shri. B.K. Krishnaraj Vanavarayar, Chairman, BVB Kendra, Shri. J. Tuljaram Rao, Vice Chairman, BVB Kendra, Dr. S. Lakshmipathy, Secretary, BVB Kendra, Shri. Balasubranmaniam, Jt. Secretary, BVB, CBE Kendra and Swami Paramananda are seen in the picture.

சுவாமி உலோகானந்தர் கதைகள்

குறிக்கோளில் கவனம்



நரேந்திரர் இயல்பாகவே துறவு உள்ளம் கொண்டவர். கூடான தோசைக்கல்லில் தண்ணீர் பட்டதும் தோசைக்கல் அதனைத் தெரித்துத் தள்ளிவிடுகிறது. ஆனால், அதே கல்லில் தோசைமாவை உஹ்றினால், நமக்காக நன்கு

சமைத்துத் தோசையாக்கிக் கொடுக்கிறது அல்லவா-

அது போல், நரேந்திரனும் தம் வாழ்க்கைக்கு ஏற்புடையதாக இல்லாத எதையும் தள்ளிவிடுவதுண்டு. ஏற்றுக்கொண்ட எல்லா வற்றின் மூலம் பிறருக்குப் பயன்படும் வகையில் அவற்றை மாற்றிக் கொடுப்பதுமுண்டு.

பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் அன்று அவருக்கு ஒரு சோதனை நடத்தினார். அதன் மூலம் நரேந்திரரின் துறவு உள்ளத்தைத் துண்டிவிட்டார்.

அன்று ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் பஞ்சவடியில் தியானம் செய்யச் சென்றார். உடன் நரேந்திரரையும் அழைத்துச் சென்றார்.

சிறிது நேர தியானத்திற்குப் பிறகு ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர், நரேன், ஜகன்மாதாவின் கருணையாலும், ஆன்மிக சாதனைகளாலும் எனக்கு சில அபூர்வமான சித்திகள் கிடைத்துள்ளன. அந்தச் சித்திகளையெல்லாம் உனக்கே கொடுத்திட நினைக்கிறேன் என்றார்.

உடனே நரேந்திரர், ஐயா, அந்தச் சித்திகளால் எனக்கு என்ன பயன்- என்று வினவினார்.

நீ ஜகன்மாதாவிற்காக எவ்வளவோ பணிகள் செய்ய வேண்டியுள்ளது என்று தேவியே என்னிடம் கூறி இருக்கிறாள். எனவே இந்தச் சித்திகள் எல்லாம் உனக்கு அப்போது பெரும் உதவி புரியும், என்ன சொல்கிறாய்- என்று கேட்டுவிட்டு, நரேந்திரரை உற்று நோக்கினார்.

நரேந்திரர் ஒரு கணம் யோசித்தார். சித்திகளை ஏற்பதா, வேண்டாமா என்பது அல்ல அவரது பிரச்னை! சித்திகளை ஏற்றால் எவ்வளவோ காரியங்களைச் செய்யலாம். எத்தனையோ சக்திகளைப் பெறலாம். நிறைய பேர்களை வசியப்படுத்தலாம் என்பது போன்ற அற்ப எண்ணங்கள் அவருக்குத் தோன்றவே இல்லை.

பின் என்ன சிந்தனை அவரிடம் இருந்தது- அதை அவரே ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரிடம் கேட்டார்: ஐயனே!

இந்தச் சித்திகள் எல்லாம் நான் பரம்பொருளை . உணர்வதற்கு உதவுமா.

உதவாது! ஆனால் பரம் பொருளை நீ உணர்ந்த பிறகு பரம் பொருளுக்காகக் காரியம் செய்யும் போது அவை உதவும் என்றார் குருமகராஜ்.

அப்படியானால் நான் முதலில் கடவுளை உணரப் பாடுபடுகிறேன். அவரை முதலில் உணர்கிறேன். அதன் பின்புதான் எனக்கு எது வேண்டும், எது வேண்டாம் என்பதே தெரியக் கூடும். இப்போது நான் சித்திகளைப் பெற்றால் அவற்றை ஏதேனும் சுயநல நோக்கத்துக்காகப் பயன்படுத்தி நாசமடையலாம் என்று அமைதியாகக் கூறினார் நரேந்திரர்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் தவப் புதல்வர் அல்லவா- சோதனையில் தேறியேவிட்டார்! ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரும் மகிழ்ந்தார். இந்தப் பதிலுக்காகத்தான் அவர் அந்தச் சோதனையை நிகழ்த்தினார். முதலில் இறைவன், பிறகு உலகம் என்பதுதானே ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் உபதேசம்!

Book-Post

To

We welcome suggestions and contributions from the readers for improving the quality and content of the bulletin.

B.K. Krishnaraj Vanavarayar, Chairman, Bharatiya Vidya Bhavan, 582, D.B. Road, R.S. Puram
Coimbatore - 641 002. Telephone : 2542481 E-mail : kendra@bvbcbce.in