



# Bharatiya Vidya Bhavan

BULLETIN

VOLUME XXXII No. 2

COIMBATORE KENDRA

March 2023

**Dear reader,**

The personality of this month is Prof. U.R. Rao, an internationally renowned space scientist. We have also included articles on Musicians Bismillah Khan, freedom fighter Dr. Usha Metha and in Tamil Section Shri. Muthuswamy Dikshithar one of the music trinities. Reports of the happenings of the three schools also feature in this edition.

Wish you happy reading

## PERSONALITY OF THE MONTH

**Prof. U.R. Rao**

*Satellite Man of India*



Prof U Ramachandra Rao was an internationally renowned space scientist who had made original contributions to the development of space technology in India and its extensive application to communications and remote sensing of natural resources.

**Prof. U.R. Rao** U. R. Rao was born on 10.03.1932 at Adamaru in Udipi district in the state of Karnataka. His parents were Lakshminarayana Acharya and Krishnaveni Amma. He had his primary education at Adamaru. He completed his secondary education from Christian High School, Udipi. He completed his B.Sc. in Government Arts and Science College, Anantpur, M.Sc. from Banaras Hindu University and Ph.D. at Physical Research Laboratory, Ahmedabad under the guidance of Vikram Sarabhai

Rao started his career as a cosmic ray scientist and worked under Dr. Vikram Sarabhai, which he continued at MIT. In association with the Jet Propulsion Laboratory group, he was the first to establish the continuous nature of the solar wind and its effect on geomagnetism using Mariner 2 observations. Rao's experiments on a number of Pioneer and Explorer spacecraft led to a complete

understanding of the solar cosmic-ray phenomena and the electromagnetic state of the interplanetary space.

He was the Chairman of the Governing Council of the Physical Research Laboratory at Ahmedabad and the Chancellor of the Indian Institute of Space science and Technology at Thiruvananthapuram. After working as a Faculty Member at MIT and Assistant Professor at University of Texas at Dallas where he carried out investigations as a prime experimenter on a number of Pioneer and Explorer spacecrafts, Prof. Rao returned to India in 1966 as Professor at the Physical Research Laboratory, Ahmedabad

Convinced of the imperative need to use space technology for rapid development, Rao undertook the responsibility for the establishment of satellite technology in India in 1972. Under his guidance, beginning with the first Indian satellite "Aryabhata" in 1975, over 18 satellites including Bhaskara, APPLE, Rohini, INSAT-1 and INSAT-2 series of multipurpose satellites and the IRS-1A and IRS-1B remote sensing satellites were designed, fabricated and launched for providing communication, remote sensing, and meteorological services.

After taking charge as Chairman, Space Commission and Secretary, Department of Space in

When you face failures, don't change your goal, change your strategy! -Vivek Bindra

1984, Prof. Rao accelerated the development of rocket technology, resulting in the successful launch of ASLV rocket and the operational PSLV launch vehicle, which can launch 2.0 ton class of satellites into polar orbit. Prof. Rao initiated the development of the geostationary launch vehicle GSLV and the development of cryogenic technology in 1991.

Prof Rao has published over 350 scientific and technical papers covering cosmic rays, interplanetary physics, high energy astronomy, space applications and satellite and rocket technology and authored many books. He is also the recipient of D.Sc. (Hon. Causa) Degree from over 21 Universities including University of Bologna, the oldest University in Europe.

Prof Rao was awarded 'Padma Bhushan' by the

Government of India in 1976, which is the third highest Civilian Award and 'Padma Vibhushan' in 2017 which is the second highest Civilian Award. Prof. U.R. Rao became the first Indian Space Scientist to be inducted into the highly Prestigious "Satellite Hall of Fame" at Washington DC, USA on March 19, 2013. Prof. U.R. Rao became the first Indian Space Scientist to be inducted into the famous "IAF Hall of Fame" at Guadalajara, Mexico.

People's President and distinguished scientist Dr. A. P. J. Abdul Kalam had an effective association with Prof. U. R. Rao. While Dr. A.P. J. Abdul Kalam was President, he presented the Life Time Achievement Award constituted by ISRO and Astronautical Society of India (ASI) to Prof. Rao for his outstanding contribution to the organization.

## USTAD BISMILLAH KHAN



**Bismillah Khan**

Indian Musician who Popularized the Musical Instrument 'Shehnai'

Ustad Bismillah Khan was a great Shehnai player from India. His name was and will forever be associated with Shehnai, the musical

instrument that he made famous with his talent and deliberation in the post independent India.

Khan with his simplicity, love for music and straightforwardness did not only become a national favorite but also gained a lot of popularity and love from the west. For his creativity and mastery in his art, Khan was bestowed with the title of 'Ustad' and earned many accolades like the Bharat Ratna, Padma Vibhushan, Padma Bhushan, Padma Shri, Sangeet Natak Akademi Award, honorary doctorates from Banaras Hindu University and Viswa Bharati University.

Bismillah Khan was born in Bhirung Raut Ki Gali at Dumrao, Bihar, in 1913 to Paigambar Khan and Mitthan into the family of musicians. Khan belonged to a family of traditional musicians of Bihar who used to play in the courts of the princely states, which is why playing shehnai came very natural to him. He was brilliant at what he did.

Khan learnt the art of playing shehnai and mastered it in a short span of time. It is not farfetched to say

that he was the one who made shehnai a famous classical instrument with his natural talent and great devotion.

In 1947, on the occasion of India's celebration of its first independence day, Khan was invited by the first Indian Prime Minister Jawaharlal Nehru to come and perform live at the Red Fort in Delhi. This performance became one of his most celebrated ones. He again performed in 1950 - this time on the occasion of India's first Republic Day at Red Fort in Delhi.

Khan did not just perform for the Indian audience but on many occasions performed for the global audience as well. He took part in Cannes Art Festival, Osaka Trade Fair and World Exposition in Montreal.

Khan's whole life was devoted to playing shehnai with all his passion - a tradition he helped in keeping alive in the post independent India. If it was not for him, shehnai would have been redundant in the newly independent India. He made shehnai one of the most popular musical instruments from Asia.

He died in 2006 due to cardiac arrest. He was buried in a national ceremony along with his shehnai at Fatemain burial ground, Varanasi. Khan was a devout Muslim but performed at both Hindu and Muslim ceremonies and was considered a symbol of religious harmony.

To be a great champion you must believe you are the best.



## BRAMHA VIDYA GANAPATHI

The Kumbaabhisekam of the Bramha Vidya Ganapathi - the residing deity of the school was auspiciously celebrated on 08.03.2023 and 09.03.2023. The details will follow in the next bulletin.

### கோவையின் அடையாளங்கள் – பேரூர் பட்டிஸ்வரர் கோவில்

கோயம்புத்தூரில் இருந்து மேற்கு திசையில் 6 கிலோமீட்டர் தொலைவில் உள்ளது பேரூர் என்னும் பாடல்பெற்ற ஸ்தலம். நால்வரால் பாடல்பெற்ற இவ்வாலயம் மேல சிதம்பரம் என்றும் அழைக்கப்படுகிறது. இங்கு நடராஜப்பெருமான் ஆனந்த தாண்டவம் ஆடியபோது . . . அவர் காலில் அணிந்திருந்த சிலம்பு தெறித்து சிதம்பரத்தில் விழுந்ததாக செவிவழிச் செய்தியும் உண்டு. முன்பு இக்கோயில் இருந்த இடம் அரச மரங்கள் நிறைந்த காடாக இருந்ததாம். அப்போது பல பசுமாடுகள் இங்கு வந்து மேய்ந்து கொண்டிருக்கும் . . . அதில் ஒரு மாடு மட்டும் அருகிலுள்ள பாம்பு புற்றின் மீது பாலை சொறியுமாம். இதைப் பார்த்த ஒருவன் மற்றவர்களிடம் சொல்ல அவர்கள் அந்த இடத்தைத் தோண்டும்போது கிடைத்தவர்தான் நமது பட்டிஸ்வரர்.

கிடைக்கும்போதும் அதிசயத்துடன் கிடைத்தவர் இவர். இவரின் திருமேனியில் தலையில் ஐந்து தலைப்பாம்பு படமெடுத்த நிலை, . . . மாப்பில் பாம்பின் பூணூல், தலையில் அழகழகாய் சடைக் கொத்துக்கள், சடைகளுக்கு அரணாய் இருப்பதுபோல் கங்கை, அன்னமும், பன்றியுமாய் பிரம்மா, விஷ்ணு அடிமுடி தேடிய அடையாளங்கள். இவைகளோடு பட்டிஸ்வரர் தலையில் மாட்டின் கால் குளம்புகள் மூன்றும், கொம்பு முட்டிய தழும்பும் காணப் படுகின்றன. இதையெல்லாம் பார்த்த மக்கள் பரவசத்துடன் வழிபட ஆரம்பித்திருக்கிறார்கள். இவர் இருக்கும் பின்புறம் பன்னீர் மரங்கள் பன்னீர் பூக்களைச் சொறிந்து கொண்டிருக்கின்றன.

இக்கோயிலின் ஸ்தல விருட்சம் அரச மரமாகும். இங்குள்ள அம்மனின் பெயர் பச்சை நாயகியாகும். பச்சை நிறமாகிய மரகதக் கல்லில் அன்னை எழில் ஓவியமாக எழுந்தருளியிருக்கிறாள். அன்னையின் அன்பு முகத்தைப்பார்த்து கொண்டேயிருக்கலாம். அவ்வளவு அழகு, வேண்டுவோர்க்கு வேண்டும் வரம் தரும் அன்னை கற்பக விருட்சமாய் காட்சி தருகின்றாள். இவளின் ஆலயத்தின் முன்பு சிங்கமொன்று சிலை வடிவில் காட்சித் தருகின்றது. அதன் வாயினுள் உருண்டைக் கல்லொன்று உருளுகின்றது.



கல்வெளியில் வராதவாறு சிங்கத்தின் பற்கள் நிற்கின்றன. அற்புதமாக கலை நுட்பத்துடன் காண்போர் வியக்கும் வண்ணம் சிங்கத்தின் சிலை உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. ஒரே கல்லில் செதுக்கப்பட்ட சுழல் தாமரை, நான்குபுறமும் தொங்கும் கல்லால் ஆன சங்கிலிகள். இதுபோன்ற ஏராளமான சிற்பங்கள் ஆலயத்தில் வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளன.

குறிப்பாக கோயிலின் வட பக்கம் உள்ள பெரிய மண்டபம் 94 அடி நீளமும் 38 அடி அகலமும் உடையது. இம்மண்டபத்தை 16 அடி உயரமுள்ள 36 பெரிய கல் தூண்கள் தாங்கி நிற்கின்றன. சிற்பங்களால் வடிவமைக்கப்பட்டுள்ள இக்கல் தூண்கள் தாங்கி நிற்பது பெரிய மண்டபத்தை மட்டும் அல்ல, தமிழனின் புகழையும் தான் என்று நாம் எண்ணும் போதே பெருமையால் நமது நெஞ்சு நிமிர்கின்றது. பேரூரில் இறைவனும் இறைவியும் நூற்று நட வரலாற்றை இன்றும் இவ்வூர் மக்கள் ஆணி மாதத்தில்வரும் கிருத்திகை நட்சத்திரத்தன்று உற்சாகமாய் கொண்டாடி மகிழ்கின்றார்கள்.

An arrow can only be shot by pulling it backward. so when life is dragging you back with difficulties, it means that it's going to launch you into something great..



## **FREEDOM FIGHTER - DR USHA MEHTA** *( Organizer of the Secret Congress Radio )*



Dr Usha Mehta was born on 25th March 1920 in Saras village near Surat (Gujarat). Her role in India's freedom struggle was unique. As a little girl of five, she first saw Gandhiji during his visit to the Sabarmati Ashram in Ahmedabad.

When Gandhiji arranged a camp in her village, she enthusiastically participated by attending sessions and trying her hand at spinning. She was so highly influenced by Gandhiji, that she became one of his followers. She ultimately emerged as a prominent proponent of Gandhian thought and philosophy and also completed her Doctorate in the same from the University of Mumbai. She adopted a Gandhian lifestyle by wearing only Khadi clothes and shunning luxuries of all types.

Eight-year-old Usha was a Gandhian at heart. From picketing liquor shops to raising the slogan "Simon Go Back", she threw herself into the freedom movement. Her family's migration to Bombay made it much easier for her to contribute to the fight for freedom. She used to visit the relatives of prisoners and carry messages from them to those who were languishing in the jails.

Dr Usha Mehta, popularly known as Ushaben, is well known for organizing the Congress Radio. It was on 14 August 1942, that Usha and some of her close associates began the Secret Congress Radio, a clandestine radio station that went on air on 27 August 1942. The radio broadcasted recorded messages from Gandhiji, nationalistic songs, and

stirring speeches by revolutionaries and other eminent leaders from across India. To avoid being detected by the authorities the organizers kept shifting the station's location almost daily. Though the underground radio station functioned only for three months, it raised awareness about the 1942 Quit India Movement by spreading uncensored news and other information banned by the British authorities.

On 12 November 1942, the organizers, including Usha Mehta, were arrested. She was sentenced to four years' imprisonment and jailed at the Yeravda Jail in Pune. While in jail, her health deteriorated, and she was admitted to the J J Hospital. She was kept under guard while in the hospital, as the authorities felt she would attempt to escape from there.

In March 1946, she became the first political prisoner to be released in Bombay on the orders of Morarji Desai, who was the Home Minister in the interim government. Even after India gained independence, Dr Usha Mehta was actively involved in the dissemination of Gandhian thought and philosophy. She was the President of the Gandhi Peace Foundation in New Delhi and had a role to play in the affairs of the Bharatiya Vidya Bhavan. In 1998, the Union of India conferred her with the Padma Vibhushan. In August 2000, Dr Usha Mehta, though unwell, participated in the anniversary celebrations of the Quit India Movement at the August Kranti Marg. Two days later, this crusader for India died peacefully at eighty.

### **EVENTS & HAPPENINGS AT COIMBATORE KENDRA**

#### **FORTHCOMING EVENT**

**Discourse by : H. H. SWAMI PARAMARTHANANDA**  
*(Disciple of Swami Dayananda Saraswati)*

From 30.04.2023 to 06.05.2023 at 6.30 p.m. (Evening) **UDDHAVA GITA – Chapter VI**

From 01.05.2023 to 06.05.2023 at 6.30 a.m. (Morning) **MANDUKYA UPANISHAD**

at BHARATIYA VIDYA BHAVAN, 582, D.B.Road, R.S.Puram, Coimbatore – 2

Positivity is like a boomerang. The more we put it out there, the more it comes back to us.

## EVENTS & HAPPENINGS AT BOTH SCHOOLS

Celebrations and observing days of importance, apart from the activities are part of the curriculum. Our three schools celebrate these days with inculcating in the young minds the significance behind them. It helps in learning new activities and building a strong cultural belief. It brings the

children closer to each other's beliefs and traditions to develop respect and understanding for each other's customs and traditions. Along with fun and enthusiasm qualities like creativity, sensitivity and a feeling of togetherness are also inculcated in the students. Here we have a glimpse of a few of the celebrations.

### NATIONAL DEWORMING DAY

R.S. Puram



Ajjanur



In connection with National Deworming day, Shanthi Ashram, Coimbatore conducted a health awareness program on 16.2.23. Deworming tablets were distributed to the students from class I to IX std.

### NATIONAL SCIENCE DAY

"The science of today is the technology of tomorrow"

National Science day was celebrated on 28.02.2023. The chief guest of for RSPuram school was H N Kumara, Principal Scientist – Conservation Biology, Salim Ali Centre for Ornithology and Natural History, Annaikatty. The chief guest of the day for Ajjanur school was Dr. Kandasamy Ramachandran, UGC Professor, Department of Physics, Bharathiyar

University, Coimbatore. The theme of this year was **"Global science for Global well-being."**

Our Registrar Shri. V. Prabhakar Rao & Joint Secretary Shri. C.R. Suryanarayan visited the exhibition. They appreciated the teachers and students for their initiative taken and advised the students to focus more on applications of science.

R.S. Puram



Ajjanur



Discipline is the bridge between goals and accomplishment.  
- Jim Rohn



## EVENTS & HAPPENINGS AT R.S. PURAM SCHOOL

### LIGHTING CEREMONY



The lighting ceremony for classes X and XII was organised at BVB, R.S Puram campus on Feb 3, 2023. The program commenced with a prayer song sung by the school choir. It diffused an aura of positivity all around. The welcome address was delivered by Keerthana of class XI. Then, the mother lamp was lighted by the delegates followed by the teachers lighting the lamps of the children appearing for the board examination. The purpose of this ceremony is to keep the lamp of knowledge kindled. The reflections were delivered by the students of



class XII in English, Tamil and Hindi. They were nostalgic while sharing their journey of 14 years. The gratitude speech was delivered by class 10 students. They expressed their indebtedness towards the school and the teachers. Then, the chief guest of the day Shri. V Prabhakar Rao addressed the gathering. He apprised the students about having a goal in life. He quoted that in the Bhagavad Gita it's mentioned that whatever is infinity will give you happiness. The vote of thanks was delivered by Abirami of class XI followed by the Bhavan's Anthem.

### DENTAL & EYE CAMP



The yearly dental and eye check up was conducted by Lotus eye hospital on the 08.02.2023 and 09.02.2023.



All the students were tested and few were advised to visit the hospital for further examination.

### ACHIEVEMENT IN MUSIC

#### INTER SCHOOL DEVOTIONAL SONG COMPETITION

We are glad to inform you that Kriti K (class-XI) has won the First place and B.S Shreeranjini (class-XI) has won the Second place in the Inter school devotional song competition held on 22-02-23 at the Department of Music, Avinashilingam Institute for Home Science and Higher education for Women.



**Kriti K (XI Std)**  
First Place



**B.S Shreeranjini (XI Std)**  
Second Place

All our dreams can come true, if we have the courage to pursue them.  
- Walt Disney

## EVENTS & HAPPENINGS AT AJJANUR SCHOOL

### ACHIEVEMENTS OF STUDENTS

- In commemoration of the event of Gandhi's stay at Mahatma Gandhi Memorial, Podanur, Coimbatore, several competitions were conducted on 6 & 7 February 2023. Janushiya RJ, Nithin, Sanjay, Vedesh & Suyash Manickam won III place In English skit on the theme, "Gandhiji at Coimbatore".
- In connection with Science day, several competitions were conducted by TNAU, Coimbatore on 11.2.2023. Janushiya R.J of IX B won II place in English Elocution on the topic, "Technology in 2050"
- On 17.2.23, Shirithik . K & Kumaran.S of XI std won II place in District level Shuttle Badminton-doubles & III place in Singles - CM Trophy conducted at Bharatiyar University, Coimbatore.
- Bhagyasri. C.K of IX B has won in the United



Badminton League held at Madurai on 14.02.2023. She is awarded with a cash price of Rs. 18,000/- and is also selected for Thanjai Chozans, under 15 girls category.

### 16th ANNUAL DAY CELEBRATION



The 16th Annual day function was celebrated at our school on 10.02.2023. The Principal Smt. Maheswari formally welcomed the gathering and highlighted the activities and achievements of the School. The Chairman Shri B.K. Krishnaraj Vanavarayar presided over the function and motivated the students and teachers with his inspiring words and distributed C. Subramaniam award, Pranlal Devkar Nanjee award and Shikshan Bharathi award to the students.



The cultural program began with the pooja dance followed by a hearty welcome by the tiny tots of the Kindergarten. The dance performances based on the life cycle of butterfly, 5 land forms of India, save agriculture, Festivals of India and the Dance drama - Karaikkal Ammaiyyar showcased the talents of the students. The 16th Annual Day program was all in all, a visual treat to the audience.

## EVENTS & HAPPENINGS AT CBSE SCHOOL

**'Sports day is an occasion where students, teachers, and parents come together for a day of competitive sport.'**

Bharatiya Vidya Bhavan Public School, celebrated its first Sports Day in the campus. The day started

off with the lovely rendition by the choir to pay salutations to the Lord Almighty and lighting the lamp by the dignitaries. The Principal of the School Smt. Jayalatha welcomed the gathering. Dr Suthakar, Director of Physical Education and Sports

In every day, there are 1440 minutes. That means we have 1,440 daily opportunities to make a positive impact. - Les Brown





in Karpagam Academy of Higher Education was the chief guest of the day hoisted the National flag. Joint Secretary Shri. C.R. Surya Narayan hoisted the School flag. The School band led the students of different Houses Kambar, Kapilar, Bharathiyar and Valluvar for the parade. The participants of 43rd Sahodaya Athletic meet were the torch bearers in lighting the Olympic lamp. The Sports Captain Miss R. Riya of grade 6 initiated the oath taking, followed by the House captains.

During the address, the chief guest Dr. Suthakar emphasized the importance of physical fitness both for children and the adults. He also highlighted the fact that children rarely step out of the house and play and engage themselves in outdoor games. Various track and field events were conducted after the declaration of the Sports Day open.



Display by kindergarten and lower primary students attracted the viewers. Karate students displayed various defence strategies they had learnt in the school. Students from grade 3 to 6 performed various Yoga Asanas, thereby insisting on the essentiality of yoga in modern life.

To encourage the parents who were thrilled to see their children performing, an event was organized by the school. Most of the parents took part energetically. Prizes for various sporting events conducted in the past as well as on the sports day were distributed to the winners. Dr. Suthakar, chief guest of the day, Shri C.R. Surya Narayan, Joint Secretary, Shri Prabhakar Rao, Registrar, Shri. Shankar, Principal of BVB Matric School, RS Puram, Smt. Maheshwari, Principal, BVB Matric School, Ajjanur graced the occasion and gave away the prizes to the winners.

## INTERNATIONAL MOTHER LANGUAGE DAY.



International Mother Language Day 2023 is observed on 21 February to spread awareness about the importance of linguistic, cultural diversity, and multilingualism.

The theme of the 2023 International Mother Language Day, "Multilingual education – a necessity to transform education". The school observed this day during the assembly. Students showcased their efficiency in prayer, thought for the day, songs, speeches and the news reading in their mother language. They also shared the meaning of the item in English. This gave an opportunity to make them understand the importance of their mother language. A game was organized for the



students and teachers to make it interesting. They were asked a few general questions in English and they were expected to answer in their mother language. The whole crowd was eager to know if anyone uses English words in their reply. The special assembly ensured that these languages are not forgotten, keeping in mind the culture of various societies intact. The students felt proud of their mother language and felt motivated to learn more. Principal Smt Jayalatha insisted the students to speak, read and also learn to write in their mother language at home. She also added that students should know their culture and understand the importance of its heritage

Everything is possible when you believe.



## SCIENTISTS RECORD ULTRASONIC DISTRESS CALLS FROM STRESSED FLORA



Researchers at Tel Aviv University have recorded and analyzed ultrasonic sounds emitted by plants for the first time. The study found that plants emit specific sounds when under stress, which may be detectable by animals like bats, mice, and insects. Using machine learning algorithms, the researchers were able to distinguish between different plants and types of stress, even in noisy environments. This breakthrough could potentially help humans develop tools to better understand plant conditions and needs, such as sensors for when plants require watering. The team plans to further investigate the mechanisms behind plant sounds and their impact on other organisms.

The sounds emitted by plants are ultrasonic, beyond the hearing range of the human ear.

Plant sounds are informative: mostly emitted when the plant is under stress, they contain information about its condition.

The researchers mainly recorded tomato and tobacco plants; wheat, corn, cactus, and henbit were also recorded.

Global breakthrough: for the first time in the world, researchers at Tel Aviv University recorded and analyzed sounds distinctly emitted by plants. The click-like sounds, similar to the popping of popcorn,

are emitted at a volume similar to human speech, but at high frequencies, beyond the hearing range of the human ear.

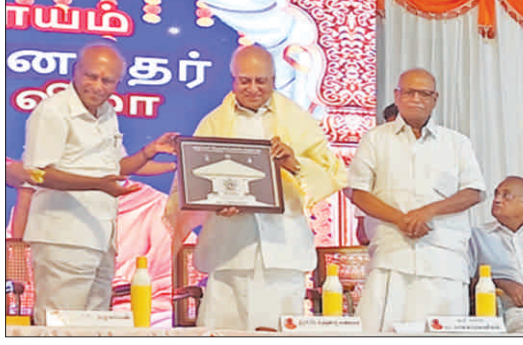
From previous studies, we know that vibrometers attached to plants record vibrations. But do these vibrations also become airborne soundwaves — namely sounds that can be recorded from a distance? The study addressed this question, which researchers have been debating for many years.

At the first stage of the study, the researchers placed plants in an acoustic box in a quiet, isolated basement with no background noise. Ultrasonic microphones recording sounds at frequencies of 20-250 kilohertz (the maximum frequency detected by a human adult is about 16 kilohertz) were set up at a distance of about 10cm from each plant. Before placing the plants in the acoustic box they were subjected them to various treatments: some plants had not been watered for five days, in some the stem had been cut, and some were untouched. The intention was to test whether the plants emit sounds, and whether these sounds are affected in any way by the plant's condition. Unstressed plants emitted less than one sound per hour, on average, while the stressed plants – both dehydrated and injured – emitted dozens of sounds every hour.”

The recordings collected in this way were analyzed by specially developed machine learning (AI) algorithms. The algorithms learned how to distinguish between different plants and different types of sounds, and were ultimately able to identify the plant and determine the type and level of stress from the recordings. Moreover, the algorithms identified and classified plant sounds even when the plants were placed in a greenhouse with a great deal of background noise. In the greenhouse, the researchers monitored plants subjected to a process of dehydration over time and found that the quantity of sounds they emitted increased up to a certain peak, and then diminished.

*Source : <https://scitechdaily.com>*

உன்னை நீ நம்பத் தொடங்கி விட்டால்; நீ உலகில் வெற்றியுடன் வாழக் கற்றுக் கொண்டு விட்டாய் என்று பொருள்.  
- கோயுத்



75 ஆண்டுகளுக்கு முன்பே தபோவனத்தைத் தோற்றுவித்து இன்று பல பல கல்வி நிறுவனங்கள் தோன்றுவதற்கும் காரணமாக அமைந்தது. சுவாமிகளின் நிறுவனங்களில் கல்வி கற்கும் மாணவ மாணவியர்களின் மொத்த எண்ணிக்கை தற்பொழுது ஐம்பதாயிரத்தைத் தாண்டியுள்ளது. தனி மனிதராகத் தன் வாழ்நாள் முழுவதையும் கல்விக்காக

11.03.2023 சனிக்கிழமை அன்று ஸ்ரீமத்சுவாமி சித்பவானந்தர் மணிமண்டப திறப்பு விழாவும், 125ஆவது ஜெயந்தி விழாவும், சுவாமி அவர்களின் பிறந்த ஊரான செங்குட்டைப் பாளையத்தில் நடைபெற்றது. துறவியர், பொதுமக்கள் ஆன்மீக சிந்தனையாளர்கள், பொதுமக்கள், அன்பர்கள் இப்பெருவிழாவில் கலந்து கொண்டு சிறப்பித்தார். ஊரான பரமஹம்சரின் மாறுபட்ட சிந்தனைகளை உலகெங்கும் எடுத்துச் சென்று முழங்கிய விவேகானந்தரின் அறைகூவல் அன்றைய மக்களின் மனதிலே பெரிய தாக்கத்தை ஏற்படுத்திய தோடு அவர்களை ஒரு புதிய கோணத்தில் சிந்திக்கத் தூண்டியது. அப்படி ஒரு தாக்கத்திற்கு உள்ளான லட்சோபலட்சம் இளைஞர்களில் ஒருவர்தான் சின்னு என்று அன்றைய தினம் அழைக்கப்பட்ட நமது சுவாமி சித்பவானந்தர் ஆவார்.

பாரம்பரிய சிறப்புமிக்க வசதியான குடும்பத்தில் பிறந்து ஆங்கிலவழிக் கல்வி கற்ற சுவாமிகள் பரமஹம்சரின் ஞான மார்க்கத்தைத் தனது வாழ்க்கையின் லட்சியமாகக் கொண்டு துறவு மேற்கொண்டார். அதற்குப் பிறகு நடந்தது அனைத்தும் நாம் அறிந்த வரலாறு.

அர்ப்பணித்து பல லட்சம் இளைஞர்களிடையே தேச பக்தியையும் தெய்வ பக்தியையும் தோற்றுவித்து அவர்களைப் பொறுப்புமிக்க பாரத குடிமக்களாக உருவாக்கிய பணி மகத்தானது.

துறவுக்கு இலக்கணமாகத் திகழ்ந்த சுவாமிகள் கண்டிப்புக்குப் பெயர்போனவர். எந்த நிலையிலும் எதற்கும் சமரசம் செய்து கொள்ளாதவர். சொல்லுக்கும் செயலுக்கும் கொஞ்சமும் இடைவெளி இல்லாமல் வாழ்ந்த கர்மயோகி ஆவார்.

அவர் வாழ்ந்த காலத்தில் அவரைப் பார்க்கவும் பழகவும் அவரது கல்வி நிறுவனங்களில் கற்கும் பேறுபெற்றவர்களும் உண்மையில் மிகவும் பாக்கியம் பெற்றவர்கள்.

சுவாமிகள் காண விரும்பிய சமுதாயம் இன்னும் முழுமை பெறவில்லை. ஆனால் மகான்களின் தவம் வீண்போகாது. அது நனவாகியே தீரும். மிகுந்த அர்ப்பணிப்பு உணர்வோடு ஒருங்கிணைந்து செயல்பட்டு அமரபாரதத்தை உருவாக்குவதே சுவாமிகளுக்கு நாம் செலுத்தும் உண்மையான அஞ்சலி ஆகும். இந்த பெரும் பணிக்கு சுவாமிகள் நமக்குத் துணை நிற்பார் என்று நம்பி செயல்படுவோமாக.

### **பாம்பு ரசித்தது!**

சுவாமி விவேகானந்தரின் கதை 3

நரேன் எதைச் செய்தாலும், அதில் முழு மூச்சோடு ஈடுபடுவான். பெரியவர்களிடத்தில் குறும்பு செய்வான். சாதுக்களிடம் மரியாதையும், ஏழைகளிடம் பரிவும் கொள்வான். படிப்பில் படுசுட்டி அவன், விளையாட்டில் வெற்றி வீரன்.

இவ்வளவு நற்குணங்களுக்கும் சிகரமாக இன்னோர் உயர்ந்த குணம் நரேனுக்குச் சொந்தமாய் இருந்தது.

பெரியவர்களைப் பார்த்து, அவனும் தன் நண்பர்களுடன் சேர்ந்து தியானம் செய்ய அமர்வான். ஆனால், சிறிது நேரத்தில் அவனுக்கு உண்மையிலேயே தியானம் கைகூடிவிடும். அதைப் புரிந்து கொள்ளாத அவன் நண்பர்கள் 'நரேன் உட்கார்ந்து தூங்குவதில் சமர்த்து' என்று நையாண்டி செய்வார்கள்.

அன்றும் அந்த தியான விளையாட்டு நடந்தது. எல்லோரும் ஓடியாடி விளையாடிய பிறகு உட்கார்ந்ததால், கொஞ்சம் அமைதியாக இருந்தனர்.

ஆனால், திடீரென்று இது என்ன - 'ஐயோ, ஓடு, ஓடு நாகப்பாம்புடா' என்று பையன்கள் எல்லோரும் அலறியடித்து ஓடினார்கள். ஓடும்போது நரேனையும் கூப்பிட்டுக்கொண்டே ஓடினார்கள்

ஆனால் நரேன் எழவில்லை. அந்தப் பாம்பு மெல்ல நரேனின் பக்கம் வந்தது. நரேனைக் கொத்திவிடப் போகிறது என்று ஒளிந்து பார்த்துக் கொண்டிருந்த சிறுவர்கள் பயந்தார்கள்.

ஆனால், நரேன் எங்கே அங்கே இருந்தான்! அவன் உடல்தான் அங்கிருந்தது. மனமோ தியானத்தில் லயித்து இருந்ததே!

பயந்தவர்களைத்தான் பாம்பு கொத்துகிறது போலும்! அதனால் பாம்பு சிறிது நேரம் நரேனின் தைரியத்தை ரசித்த பிறகு அமைதியாகச் சென்றுவிட்டது.

உன்னுடைய உண்மை இயல்போடு ஒப்பிடும்போது காலமும் இடமும் கூட ஒரு பொருட்டல்ல ; நீ எதையும் எல்லாவற்றையும் சாதிக்கக்கூடியவன்; சர்வ வல்லமை படைத்தவன். - சுவாமி விவேகானந்தர்



## தோழியர் பார்வதி கிருஷ்ணன்



பொதுவாக ஆண்களுடன் ஒப்பிடும் போது பொதுவாழ்வில் ஈடுபடும் பெண்கள் குறைவு என்பது ஒரு நடைமுறை உண்மையாகும். இந்நிலையில் செல்வம் நிறைந்த ஒரு குடும்பத்தில் பிறந்து உயர்கல்வி கற்ற ஒரு பெண்மணி போராட்டங்கள் நிறைந்த தொழிற்சங்க இயக்கத்தில் இணைந்து பணிபுரிவது என்பது அரிதான செயலாகும். அத்தகைய ஒரு அரிதான பெண்மணிதான் பொதுவுடைமை இயக்கத்தில் பணியாற்றிய தோழியர் பார்வதி கிருஷ்ணன் ஆவார்.

செல்வச்சிறப்பும் கல்விச்சிறப்பும் வாய்ந்த குமாரமங்கலம் ஜமீன் குடும்பத்தில் டாக்டர் சுப்பராயன் - ராதாபாய் தம்பதிக்கு மூன்று புதல்வர்களுக்கு அடுத்து ஒரே மகளாக பார்வதி 15.03.1919-ல் பிறந்தார். அவருடைய தந்தை டாக்டர் சுப்பராயன் குமாரமங்கலம் ஜமீன்தார் என்பதோடு லண்டனில் படித்த தமிழ்நாட்டில் அரசியல் செல்வாக்கு கொண்ட பிரமுகராகவும் இருந்து வந்தார். மேலும் 1920களில் சென்னை மாகாண முதலமைச்சராகவும் 1937-ல் இராஜாஜியின் அமைச்சரவையில் அமைச்சராகவும் இருந்தவர். இந்திய சுதந்திரத்துக்கு பிறகு மத்திய அமைச்சராகவும் இந்தோனேஷிய தூதுவராகவும் திறம்பட பணியாற்றியவர். தாய் ராதாபாய் முதுகலைப்பட்டதாரி என்பதோடு அன்றைய மத்திய சட்டப்பேரவை (இன்றைய பாராளுமன்றம் போல) உறுப்பினராக சேவை புரிந்தவர்.

பார்வதியின் பள்ளி வாழ்க்கை சென்னையில் தொடங்கியது. 1936-ம் ஆண்டு உயர்கல்வி கற்பதற்காக இங்கிலாந்து சென்றார். அங்கு ஆக்ஸ்போர்டு பல்கலைக்கழக நுழைவுத் தேர்வில் தேர்வதற்காக பிரிஸ்டலில் இருந்த பேட்மிண்டன் பள்ளியில் சேர்ந்தார். அங்கு அவருடன் பயின்ற பள்ளித் தோழிகளில் ஒருவர் தான் பின்னாளில் இந்தியப் பிரதமரான திருமதி இந்திராகாந்தி ஆவார்.

1938-ம் ஆண்டு பார்வதி ஆக்ஸ்போர்டு பல்கலைக்கழகத்தில் சேர்ந்தார். அங்கு கல்வியோடு கம்யுனிசக் கொள்கைகளும் அவரைக் கவர்ந்திழுத்தன. அவர் பிரிட்டனில் இருந்த கம்யுனிஸ்ட் கட்சியில் இணைந்தார். அவர் பல்கலைக்கழகத்தில் படிக்கும்போது அங்கு நடைபெற்றுவந்த அரசியல் நடவடிக்கைகளிலும் குறிப்பாக யுத்த எதிர்ப்பு இயக்கத்திலும் பங்கெடுத்துக்கொண்டார்.

அவர் இந்தியாவை அடைந்ததும் கல்கத்தா சென்று இந்திய கம்யுனிஸ்ட் கட்சி பிரதிநிதியை சந்தித்தார். அகில இந்திய மாணவர் பெருமன்றத்தின் தென்னிந்திய அமைப்பினை உருவாக்கும் பொறுப்பு அவரது முதல்பணியாக அமைந்தது. அதற்காக அன்றைய சென்னை மாகாணம் முழுதும் சுற்றுப் பயணம் மேற்கொண்டார். 1942-ம் ஆண்டு ஜன் மாதம் நடந்த

அந்த மாநாட்டில் கே.பாலதண்டாயுதம் என்.சங்கரய்யா ஆர்.உமாநாத் போன்றோருடன் பங்கேற்கும் வாய்ப்பும் கிடைத்தது.

1942-ம் ஆண்டு தன்னுடன் கட்சிப்பணி புரிந்து வந்த என்.கே.கிருஷ்ணனை திருமணம் செய்து கொண்டார். 1948-ல் கம்யுனிஸ்ட் கட்சி தடை செய்யப்பட்டது. அக்கட்சியின் தலைவர்கள் பலர் சிறையில் அடைக்கப்பட்டனர். ஆனால் பார்வதி கிருஷ்ணன் 1952-ம் ஆண்டு பிடிவாரண்ட் வாபஸாகும் வரை தலைமறைவாக இருந்து கட்சிப்பணியாற்றி வந்தார். தடை நீங்கிய பிறகு வெளிவந்த பார்வதி கிருஷ்ணன் சென்னை மாவட்ட தொழிற்சங்கங்களில் இணைந்து பயிற்சி பெற்றார்.

1954-ம் ஆண்டு பார்வதி கிருஷ்ணன் ராஜ்யசபா உறுப்பினராக தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார்.

1955-ல் ரஷ்யா யுகோஸ்லேவியா சென்ற இந்திய நாட்டு தூதுக்குழுவில் இடம் பெற்றார். அடுத்து வந்த 1957-ம் ஆண்டில் கோயம்புத்தூர் நாடாளுமன்றத் தொகுதி தேர்தலில் வென்றார். இதே போல 1973-ல் நடைபெற்ற இடைத்தேர்தலிலும் 1977 தேர்தலிலும் வென்று நாடாளுமன்ற உறுப்பினரானார்.

தொழிலாளர் இயக்கப்பணி என்பது அவரது வாழ்நாள் முழுவதும் தொடர்ந்தது. அவரின் கணவர் கிருஷ்ணன் இறந்த போதும் துவண்டு போய் நின்றுவிடாமல் பொதுப்பணியைத் தொடர்ந்தார். தனக்கு என்று தேர்ந்தெடுத்த பாதையில் இறுதிவரை செல்லும் மன உறுதியும் செயல்திறனும் படைத்திருந்ததால் பொதுவாழ்வில் பெற்ற சிறைத்தண்டனை தலை மறைவு வாழ்க்கை ஆகியவை அவரை சிறிதும் பாதிக்கவில்லை.

பார்வதி கிருஷ்ணன் பெண்களின் நிலை உரிமை ஆகியன குறித்து தெளிவான பார்வை கொண்டவராக இருந்தார். பெண்களுக்கு நாடாளுமன்ற சட்டமன்றங்களில் இட ஒதுக்கீடு செய்வது மட்டும் போதாது. அப்பொறுப்பை ஏற்கும் பெண்கள் பொறுப்புகளை நிர்வகிப்பதற்கு தகுந்த உதவிகளையும் செய்ய வேண்டும். பெண்கள் கல்வி சட்டம் போன்ற ஒரு சில துறைகளில் மட்டும் தேர்ந்து உயர் பதவிகளை அடைந்திருந்தாலும் அது போதாது எல்லாத் துறைகளிலும் பெண்களின் பங்களிப்பும் தலைமையும் ஏற்கப்பட வேண்டும். தொழிற்சங்கவாதிகள் அரசியல்வாதிகள் போன்றோர் ஒரு குறிப்பிட்ட வயதில் ஓய்வு பெற்று அடுத்த தலைமுறைக்கு வழிவிடவேண்டும் என்பது போன்ற திடமான கொள்கைகளை கொண்டவராக இருந்து வந்தார்.

1953-ம் ஆண்டு தொடங்கி தனது இறுதிக்காலம் வரை கோவையை தனது தாயகமாகக் கொண்டு வாழ்ந்து வந்த பார்வதி கிருஷ்ணன் 20.02.2014-ல் மறைந்தார்.

மனப்பூர்வமான முயற்சிகள்; மகத்தான வெற்றிகளைத் தராமல் விட்டதாக சரித்திரமே கிடையாது.  
- ஜான்வானா மேக்கர்

## From the Archives



*Dr. K. Kulandaivelu, the then Secretary, Avinashilingam Educational Trust, receiving the Kulapati Munshi Award in the year 1994 from Shri. G.K. Sundaram, patron, Bhavan's Cbe Kendra. Shri. C. Subramaniam and Shri. B.K. Krishnaraj Vanavarayar are also in the picture.*

## முத்துசுவாமி தீட்சிதர்



முத்துசுவாமி தீட்சிதர் ( மார்ச் 24, 1776 - அக்டோபர் 21, 1835) கர்நாடக இசை மும்பூர்த்திகளில் ஒருவர். இவர் இராமசுவாமி தீட்சிதருக்கும் சுப்புலட்சுமி அம்மையாருக்கும் மகனாக 1776 ஆம் ஆண்டு மன்மத வருடம், பங்குனி மாதம், 24 ஆம் நாள் கார்த்திகை நட்சத்திரத்தில் பிறந்தார்.

முத்துசுவாமி தீட்சிதர் சிறு வயதிலேயே பக்தி கொண்டிருந்தார். தெலுங்கு, சமஸ்கிருதம், சங்கீதம் மூன்றையும் தன் தந்தையாரிடம் கற்றார். காவியம், நாடகம், அலங்காரம், வியாகரணம் முதலிய இலக்கணங்களைக் கற்றார். தீட்சிதருக்கு சிறு வயதில் திருமணம் ஆனது. அவருக்கு இரு மனைவிகள். தீட்சிதருக்கும் அவரின் தந்தைக்கும் பல ஒற்றுமைகள் உண்டு. இருவரும் வேதம், மந்திரம், முதலான சாத்திரங்களில் வல்லவர்கள். இனிமையாக பாடுவதிலும், வீணை வாசிப்பதிலும் திறமையானவர்கள்.

தீட்சிதர் கர்நாடக சங்கீதத்தில் மட்டுமின்றி இந்துஸ்தானி சங்கீதத்திலும் தேர்ச்சி பெற்றார். இவரின் குரு மிக்க மகிழ்ந்து அன்பா இனி தமிழகம் செல். திருத்தணி முருகனை உபாசி. முருகன் அருள் பெற்று நாத வித்தையைப் பரவச் செய் என உபதேசித்தார். குருவின் சொற்படி திருத்தணி சென்றார். சுப்பிரமணியக் கடவுளைத் தரிசிக்க மலை ஏறும் போது ஒரு கிழவர் எதிரில் வந்து முத்துஸ்வாமி வாயைத் திற என்று சொல்லி ஒரு கற்கண்டைப் போட்டு ஆசீர்வதித்து மறைந்து விட்டார். அப்போதே மயில் மேல் ஏறிச் செல்லும் முருகனைத் தரிசித்து பரவசமுற்ற தீட்சிதர், சுப்பிரமணிய சுவாமியின் அருளால் கானவாக்கு உதித்து நாத உருப்படிக்களை இயற்றும் திறனையும் பெற்றார். இவருடைய முதல் கிருதி மாயாமாளவகௌளையில் ஸ்ரீ நாதாதி குருகுலோ ஜயதி என்பதாகும். தன்னுடைய பாடல்களில் குருகுலம் என்ற முத்திரையைக் கையாண்டார். இவரது கிருதிகள் நாளிகேர ரசத்திற்கு ஒப்பானவை.

தீட்சிதர், சரசுவதி தெய்வத்தின் மீதான பாடல்கள் பலவற்றை இயற்றினார். சரசுவதியின் மற்ற பெயர்களான சரவதி, கலாவதி, பாரதி, கீர்வாணி மற்றும் வக்தேவி எனும் பெயர்கள் இப்பாடல்களில் காணப்படுகின்றன. 1

தீட்சிதர் ஒரு பதவரணம், ஒரு தரு, ஐந்து இராகமாலிகைகளும் இயற்றியுள்ளார். பதினாறு கணபதிகள் பெயரில் ஷோடஸ

கணபதி கீர்த்தனைகள் இயற்றியுள்ளார். அவற்றில் வாதாபி கணபதி (ஹம்சத்வனி) ஸ்ரீமகா கணபதி (கௌளை) என்ற கிருதிகள் பிரசித்தமானவை.

தீட்சிதர் கிருதிகளை இரு வகையாகப் பிரிக்கலாம். ஒன்று பல்லவி, அனுபல்லவி, சரணம் என்ற அங்கங்கள் கொண்டவை. மற்றொன்று பல்லவி, அனுபல்லவி மட்டும் கொண்டவை. சரணம் உள்ள கிருதிகளில் ஒரு சரணத்திற்கு மேல் இல்லை. இவருடைய கிருதிகளில் காணப்படும் மற்றொரு சிறப்பம்சம் மத்திமகால சாகித்தியம் ஆகும். அநேகமாக எல்லாக் கிருதிகளிலும் இது காணப்படுகின்றது. சில கிருதிகளுக்கு சிட்டைஸ்வரம், சொற்கட்டுஸ்வரம் ஆகியவற்றையும் இவர் இயற்றியுள்ளார்.

தீட்சிதரின் கிருதிகள், இசையில் ஆரம்பப் பயிற்சி பெறும் மாணவர்கள் எளிதாகக் கற்றுக் கொள்ளும் வகையிலும் நன்கு தேர்ச்சி பெற்ற வித்துவான்களும் சபையில் பாடும் வகையிலும் அமைந்துள்ளன.

*Courtesy : ta.wikipedia.org.*

Book-Post

To

We welcome suggestions and contributions from the readers for improving the quality and content of the bulletin.

**B.K. Krishnaraj Vanavarayar, Chairman, Bharatiya Vidya Bhavan, 582, D.B. Road, R.S. Puram  
Coimbatore - 641 002. Telephone : 2542481 E-mail : kendra@bvbcbce.in**