



Bharatiya Vidya Bhavan

BULLETIN

VOLUME XXVIII No. 5

COIMBATORE KENDRA

JUNE 2019

Dear reader,

We have featured Mathoor Krishnamurthy, a multi-faced personality, who has also served the Bhavan for a long time, as the personality of this month. There are brief reports of the annual spiritual discourses by His Holiness Sri Paramarthananda of Arsha Vidya Gurukulam, in English and Sri U.V. Velukkudi Krishnan Swamigal, in Tamil. The story of Noyyal, describing its past glory and present predicament, has been included to create awareness in the minds of the readers about the need to save this wonderful river. We are carrying the highlights of the Board examination results in both the schools, this year. The other interesting items are also there

Wish you happy reading!

The editorial board.

PERSONALITY OF THE MONTH MATHOOR KRISHNAMURTHY



(1929 - 2011)

Mathoor Krishnamurthy was a Sanskrit scholar, Gandhian, and Executive Director of Bharatiya Vidya Bhavan, Bangalore. Mathoorji, as he was known, was born in the village of Mathoor, in the district of Shimoga, in South India. (Mathoor is known for the usage of Sanskrit for day-to-day communication, although the general language of the state is Kannada). After getting his secondary school leaving certificate in 1947, he was unable to pursue college studies as he looked for a job to support his family.

Mathoor Krishnamurthy worked as a bus conductor and a traffic inspector and then as a clerk, before a career in journalism opened up for him. He worked briefly for a Kannada daily newspaper and then at All India Radio. He went on to write books on a range of subjects.

He came under the influence of Gandhian thought as a young man and it was the prospect of meeting Gandhiji that inspired him to learn Hindi, one of the many languages he knew.

Mathoor Krishnamurthy joined Bharatiya Vidya Bhavan in 1970 and was actively associated with all its projects. He rapidly advanced in the echelons of the Bharatiya Vidya Bhavan, and became director of the Bhavan Centre in Bangalore in 1968. Four years later, he was sent to London to set up a branch of the Bhavan there.

Mathoor Krishnamurthy founded the London branch of the Bhavan in 1972 and was its director for 23 years, where he contributed to popularising Indian religious texts and culture. He gave a series of lectures on BBC and Thames Television while he was there. He returned to serve at the Bangalore branch of the Bhavan in 1995.

His lectures on religion and Indian mythologies were popular, particularly those on the episodes and characters from the Mahabharata. Also a Gamaka artiste, Mathoor Krishnamurthy teamed up with musician Hosahalli Keshavamurthy to present Vaachana-Vyakhyana (singing of verse followed by its interpretation) programmes. Their rendering of "Kumaravyasa Bharata", the Kannada classical text of Gadugina Veera Narayanappa, who wrote under the pen name Kumaravyasa, was particularly popular and ran as a series for five years in a private Kannada television channel. They together brought out the entire epic in 200 audio cassette volumes.

To save a family, abandon a man; to save a village, abandon a family; to save a country, abandon a village; to save the soul, abandon the earth.

– Vidura in Mahabharatha

Mathoor Krishnamurthy has authored 30 books in Kannada and English, including those on Indian spirituality, mythology and music. He has written books in English on Hindu rituals and faith. He translated Tamil novels and biographies of Mahatma Gandhi, Lal Bahadur Sastry, Vinobha Bhave, Jawaharlal Nehru and Kamaraj Nadar into Kannada.

Mathoor Krishnamurthy came up the hard way under trying circumstances and often said that poverty was the driving force behind his success. "Poverty came as a blessing, paving the way for hard work and the resolve to take up challenges and do well," he often said.

The soft-spoken and ever-smiling Mathoor Krishnamurthy was the recipient of several awards, including the Rajyotsava Award, the Royal Asiatic Society Award, and an honorary doctorate from Kuvempu University. He was conferred the Padma Shri in 2009. Mathoor Krishnamurthy died on 6 October 2011 at the age of 82.

Sources: <https://timesofindia.indiatimes.com/city/bengaluru/Mathoor-Krishnamurti-From-bus-conductor-to-Sanskrit-scholar/articleshow/10262379.cms>

<https://www.thehindu.com/todays-paper/tp-national/tp-karnataka/mathoor-krishnamurthy-passes-away/article2516387.ece>

<https://www.theguardian.com/theguardian/2011/dec/06/mathoor-krishnamurti-obituary>

IN COMMEMORATION OF THE 150TH BIRTH ANNIVERSARY OF MAHATMA GANDHI AN INCIDENT THAT CHANGED THE WORLD



It was the chilly winter night of 7 Jun 1893 that an act of racial discrimination against a young Indian lawyer in a faraway land triggered a movement like none other, that history had witnessed - but which half a century later, led the world's most powerful empire to bow out of a nation it had ruled over for 200 years.

Pietermaritzburg became a part of that history 126 years ago when a diminutive man, named Mohandas Karamchand Gandhi, arrived in South Africa for a year, for legal representation of a trader. But in an incident shortly after arriving - and despite holding a valid ticket - he was thrown out of a first-class train compartment and dumped at the train station after a white man had objected to the presence of a 'coloured' person. The train conductor had ordered Gandhi to move to the van compartment at the end of the train, but Gandhi refused.

The incident led Gandhi - later to become known as the Father of the Nation in India - to fight the discrimination against people of colour in South Africa.

Shivering through that winter night in the waiting room of the station with no lights on, Gandhi decided to stay on in South Africa to fight the racial discrimination against Indians with his unique 'Satyagraha', a non-violent resistance.

Gandhi continued his active Satyagraha after he moved back to India 20 years later and directed his non-violent resistance at the British rulers of the country.

At the time when the world was engulfed in World War One, his doctrine of non-violence was unique. It was effective in mobilising millions of Indians despite him warning his followers to be ready for hardships in following in his footsteps. The only weapon he ever wielded to humble his opponents was the fasts during which he only consumed water and bicarbonate of soda.

Gandhi is credited for India's independence in August 1947 after two centuries of British rule. During the struggle for the freedom, he launched a number of movements, including the Non-Cooperation Movement, Civil Disobedience Movement and the Quit India Movement, all of which were powered by his doctrine of non-violence.

Source: <https://www.sbs.com.au/yourlanguage/punjabi/en/article/2018/06/06/night-changed-world-125-years-ago>

'Our desires, however, are never gratified by indulgence; on the other hand, with indulgence, they only flame up like fire with libations of sacrificial butter.'

Yayati to Puru in Mahabharatha

கோவைக் கௌமார மடம் – முப்பெரும் விழா 08.06.2019 & 09.06.2019



ஞான குருவாகிய வண்ணச் சரபம் தண்டபாணி சுவாமிகள் நூல்கள் வெளியீடு முதல் விழாவாகக் காலையில் நடைபெற்றது. அந்தந்த ஊரைச் சார்ந்த அறிஞர்கள் அன்பர்கள் நூல்களைப் பெற்று மகிழ்ந்தனர். மாலையில் கௌமார மடத்தின்

இரண்டாவது சந்நிதானத்தின் நூல்கள் பற்றிய மதிப்புரைகள் நடைபெற்றன.

09.06.2019 ஞாயிறு காலை இரண்டாவது விழாவாகத் தவத்திரு சுந்தர சுவாமிகளின் 25 ஆவது ஆண்டுக் குருபூஜை நடைபெற்றது. நீராட்டு திருமுறை வழிபாடு ஒளி வழிபாடு ஆகியன நிறைவுற்ற பின்னர் மகேசுவர வழிபாடு நிகழ்ந்தது (அன்னம்பாலிப்பு).

09.06.2019 மாலையில் கௌமார மடத்தின் நான்காவது சந்நிதானமாக வீற்றிருக்கும் தவத்திரு குமரகுருபர சுவாமிகள் பட்டமேற்று 25 ஆண்டு நிறைந்த நாளை வெள்ளி விழாவாக அன்பர்கள் கொண்டாடினர். துறவிகள் பேராசிரியர்கள் பங்கு கொண்ட அந்த நிறைவு விழாவில் மகிழ்வுரையைப் பாரதிய வித்யா பவன் தலைவர் டாக்டர் பி.கே.கிருஷ்ணராஜ் வாணவராயர் வழங்கினார்.

அரிய கருத்துக்கள் பொதிந்த உரை. சமயம் சமூகம் சார்ந்ததாக இருக்க வேண்டும் என்பதை வலியுறுத்தினார். விவேகானந்தர் சொற்களைச் சுட்டிக்காட்டி இன்றைய தேவை விழுமியம் சார்ந்த சமயமும் கல்வியும் தான் என்பதைப் பதிய வைத்தார். இவ்வகையில் தவத்திரு குமரகுருபர சுவாமிகள் பணிகளை எடுத்துரைத்து ஐக்கிய நாடுகள் சபை அவருடைய செயல்களை அங்கீகாரம் செய்துள்ளதையும் குறிப்பிட்டுப் பாராட்டினார். கூடியிருந்த நூற்றுக்கணக்கான அன்பர் மனங்களைக் கவர்ந்த பேச்சு இது. இரண்டு நாள் நிகழ்ச்சிகளிலும் பல திருமடங்களின் சந்நிதானங்கள் அருளாளர்கள் பேராசிரியர்கள் ஆர்வலர்கள் அன்பர்கள் எனப் பலரும் வந்து இருந்து பொலிவூட்டினர்.

கொங்கு நாட்டுக்கும் கோவை மாநகருக்கும் உள்ள பெருமைகள் பல. தொழில் கல்வி வணிகம் வேளாண்மை எனப் பலதுறைகளில் தமிழகத்தின் முன்னோடி மாவட்டமாகத் திகழ்வது கோவை. அதற்கு மேலும் பொலிவும் சிறப்பும் ஊட்டுவன சைவத்திருமடங்கள். சின்னவேடம்பட்டியில் உள்ள கௌமார மடாலயமும் பேரூர்ச் சாந்தலிங்கர் திருமடமும் தமிழ்நாட்டில் மட்டுமல்லாது வெளிநாடுகளிலும் சமயப்பணி ஆற்றி வருகின்றன.

கௌமார மடம் தவத்தின் வடிவமாக இருந்த ராமானந்த சுவாமிகளால் நூறு ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் தோற்றுவிக்கப்பட்டது. கோவைக் கச்சியப்பர் என்று அழைக்கப்பட்ட இரண்டாம் சந்நிதானம் தவத்திரு கந்தசாமி சுவாமிகள் பக்தி இலக்கியப் படைப்பாளராகப் புகழ் பெற்றார். அவரைத் தொடர்ந்து பட்டத்துக்கு வந்த தவத்திரு சுந்தர சுவாமிகள் திருப்பணிச் சக்கரவர்த்தி என்றும் 108 யானைகளை வைத்து வேறு எங்கும் நடக்காத வேள்வி ஒன்றை நடத்தியதால் கஜமுசைச் சுவாமிகள் என்றும் போற்றப்பட்டார். இப்பொழுது நான்காவது சந்நிதானமாகத் திகழும் தவத்திரு குமரகுருபர சுவாமிகள் அருளாசியில் திருமடம் முன்னோர்கள் வழியில் நின்று சமய சமூக பக்தி இலக்கியப் பணிகளை மறுமலர்ச்சி அடையச் செய்து வருகிறது.

இந்தத் திருமடத்தில் சென்ற 08.06.2019 (சனி) 09.06.2019 (ஞாயிறு) ஆகிய இரண்டு நாட்கள் முப்பெரும் விழா நடைபெற்றது. 08.06.2019 தவத்திரு ராமானந்த சுவாமிகளின்

கோவை மையத்தின் 165 வது சந்தனை அரங்கம்



திரு. துரை. குமாரவேலு அவர்கள் உரையாற்றுகிறார்

கோவை பாரதிய வித்யா பவனம் நடத்தி வரும் சந்தனை அரங்கத்தின் 165 வது கூட்டம் பவன் வளாகத்தின் கருத்தரங்க அறையில் 22.04.2019 அன்று நடைபெற்றது. அவ்வமயம் திரு. துரை. குமாரவேலு (தலைமைப் பொறியாளர், தமிழ்நாடு மின்சார வாரியம் - ஓய்வு) அவர்கள் 'பொதுத்துறையில் ஆளுமை' என்ற தலைப்பில் உரையாற்றினார்.

SPIRITUAL DISCOURSES AT THE BHAVAN

HIS HOLINESS SWAMI PARAMARTHANANDA



Swami Paramarthananda at his spiritual discourse

Arsha Vidya Gurukulam and Bharatiya Vidya Bhavan's Coimbatore Kendra had arranged for a series of talks by His Holiness Swami Paramarthananda, disciple of His Holiness Swami Dayanada Saraswathi of Anaikatti. He gave talks on Udhava Gita – Chapter IV between 28th April and 4th May, 2019, in the evenings. Udhava Gita is supposed to be the farewell message of Lord Krishna to Udhava, his cousin, friend and disciple.

Before delving deep into the essence of the shlokas, Swamiji spoke on the need for awareness. He pointed out that Lord Krishna spoke to Udhava about those who cannot be helped to reach home, however much one may try, because, they are already at home. It is one's misconception that makes one feel that he is away from home.

So, what can be done? There is only one way. One has to use one's intellect and become aware of the fact that he is already there.

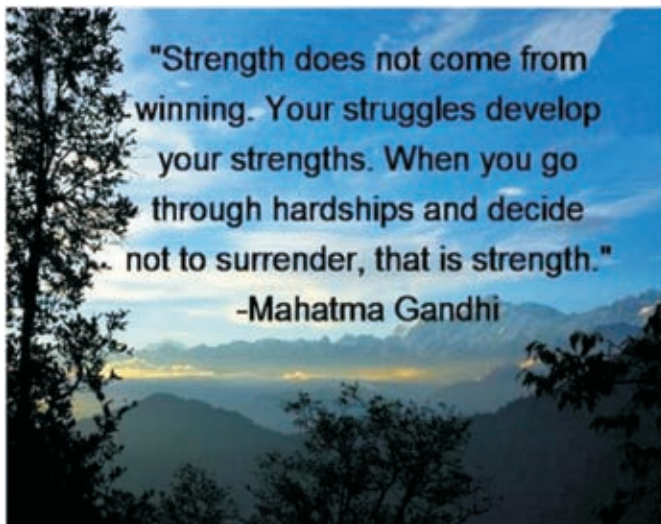
And, to convey this message, Krishna introduces the story of a dialogue between Avadhoota Dhattatreya

and Yadu Maharaja. The purpose of this story is just to tell us that our human intellect is powerful enough to learn many things with our sense organs. Knowledge alone is the means of moksha. And, for that, we should use the intellect.

Swamiji spoke on Advaita Makaranda between 29th April and 4th May, in the mornings. 'The Advaita Makaranda – the Nectar of Non-duality – of Sri Lakshmidhara Kavi is an overlooked diamond, hidden in the treasury of Vedanta literature. It teaches us to see the Truth, here and now.'

Excerpts from Swamiji's discourse on Advaita Makaranda:

“The entire spiritual journey of a spiritual seeker has been beautifully designed by the Vedas, our original scripture. It consists of several stages, the first stage being a life consisting of Karma yoga and Upasana yoga. Karma yoga is a life in which we dedicate ourselves to the service of the world to the extent we can afford and, with a reverential attitude towards the universe. The service is called karma and the reverential attitude is called yoga. So, karma yoga should involve a service part also, it should also include the attitude of reverence, looking upon the universe as the very expression of Ishwara. And, parallelly, the scriptures talk about Upasana yoga also, which is meditation upon Ishwara. Initially, we meditate upon Ishwara in the form of Ishta devata. And, later, we have to look upon the entire universe as the manifestation of the lord – Viswaroopa Ishwara. Karma yoga and Upasana Yoga are complementary. Through these yogas, a person gets certain important spiritual qualifications.”



BHARATIYA VIDYA BHAVAN MATRIC. HR. SEC. SCHOOL

R.S. Puram, Coimbatore – 641 002.

S.S.L.C. EXAMINATION RESULTS - 2019



Amruth K Warriier
493 / 500



Saisharan V
491 / 500



Akshaya Ashok
486 / 500

Toppers' Name	Rank	Total Mark
Amruth K Warriier	I	493
Saisharan V	II	491
Akshaya Ashok	III	486

% of Marks	No. of Students	Marks	No. of Students
90% and above	25	450 & above	24
80% to 89%	38	400 & above	37
70% to 79%	17	340 & above	21
60% to 69%	4	300 & above	2
50% to 59%	2	200 & above	2
No. of students	86		86

Subject	Marks	No. of Students
Tamil	97/100	3
English	98/100	2
Mathematics	100/100	2
Science	100/100	4
Social Studies	100/100	1

HIGHER SECONDARY SECOND YEAR EXAMINATION RESULTS - 2019



**Meena
Priyadarsnee K**
582 / 600



Dwarakesh M
580 / 600



Niveda M
580 / 600



Sree Nanda R
576 / 600



Mahalakshmi A
576 / 600

Toppers' Name	Rank	Total Mark
Meena Priyadarsnee K	I	582
Dwarakesh M	II	580
Niveda M	II	580
Sree Nanda R	III	576
Mahalakshmi A	III	576

% of Marks	No. of Students	Marks	No. of Students
90% and above	14	540 & above	12
80% to 89%	37	480 & above	38
70% to 79%	42	420 & above	40
60% to 69%	20	360 & above	23
50% to 59%	8	300 & above	8
40% to 50%	-		
No. of students	121		121

Subject	Marks	No. of Students
Tamil	98/100	2
Sanskrit	99/100	1
French	97/100	1
English	97/100	2
Physics	98/100	1
Chemistry	97/100	3
Mathematics	98/100	3
Computer Science	100/100	2
Biology	96/100	1
Commerce	100/100	1
Accountancy	100/100	3
Economics	100/100	1
Business Maths	98/100	1

BHARATIYA VIDYA BHAVAN MATRIC. HR. SEC. SCHOOL

Ajjanur, Coimbatore – 641 007.

S.S.L.C. EXAMINATION RESULTS - 2019



Srimathi B
484 / 500



Divyadhaarsini S
482 / 500



Archana B
475 / 500



Sathiya A K
475 / 500

Toppers' Name	Rank	Total Mark
Srimathi B	I	484
Divyadhaarsini S	II	482
Archana B	III	475
Sathiya A K	III	475

% of Marks	No. of Students	Marks	No. of Students
90% and above	25	450 & above	25
80% to 89%	37	400 & above	37
70% to 79%	28	350 & above	28
60% to 69%	14	300 & above	14
50% to 59%	5	250 & above	5
No. of students	109	No. of students	109

Subject	Marks	No. of Students
Tamil	96/100	5
English	96/100	1
Mathematics	99/100	2
Science	99/100	1
Social Science	99/100	4

HIGHER SECONDARY SCOND YEAR EXAMINATION RESULTS - 2019



Snekhha B P
553 / 600



Niranjana P
551 / 600



Shwetha B P
550 / 600

Toppers' Name	Rank	Total Mark
Snekhha B P	I	553
Niranjana P	II	551
Shwetha B P	III	550

% of Marks	No. of Students	Marks	No. of Students
90% and above	3	540 & above	3
80% to 89%	18	475 & above	18
70% to 79%	27	415 & above	27
60% to 69%	25	355 & above	25
50% to 59%	18	300 & above	18
40% to 49%	7	250 & above	7
No. of students	98	No. of students	98

Subject	Marks	No. of Students
Tamil	94/100	1
French	95/100	1
English	90/100	1
Physics	88/100	1
Chemistry	83/100	2
Mathematics	86/100	1
Biology	89/100	1
Computer Science	95/100	1
Commerce	98/100	1
Economics	96/100	1
Accountancy	99/100	1
Business Maths	92/100	2

அமைதியான மனமே உங்களின் மிக முக்கியமான மூலதனம். அதுவே எல்லா வெற்றிகளையும் கொண்டுவரும்.

- சுவாமி விவேகானந்தர்

BVB MATRIC. HR. SEC. SCHOOL

R.S. Puram, Coimbatore – 641 002.

**HIGHER SECONDARY FIRST YEAR
EXAMINATION RESULTS - MARCH 2018 - 19****Shruthee C S**
569 / 600**Sri Ishwarya N**
559 / 600**Anusri P**
558 / 600**BVB MATRIC. HR. SEC. SCHOOL**

Ajanur, Coimbatore – 641 002.

**HIGHER SECONDARY FIRST YEAR
EXAMINATION RESULTS - MARCH 2018 - 19****Karthikeyan T**
576 / 600**Rakshana R**
566 / 600**Miridula S**
564 / 600

Toppers' Name	Rank	Total Mark
Shruthee C S	I	569
Sri Ishwarya N	II	559
Anusri P	III	558

Toppers' Name	Rank	Total Mark
Karthikeyan T	I	576
Rakshana R	II	566
Miridula S	III	564

% of Marks	No. of Students	Marks	No. of Students
90% and above	8	550 & above	5
80% to 89%	26	500 & above	14
70% to 79%	41	450 & above	32
60% to 69%	27	400 & above	33
50% to 59%	17	300 & above	35
No. of students	119		119

% of Marks	No. of Students	Marks	No. of Students
90% and above	6	540 & above	6
80% to 89%	21	475 & above	21
70% to 79%	26	415 & above	26
60% to 69%	22	355 & above	22
50% to 59%	8	300 & above	8
No. of students	83	No. of students	83

Subject	Marks	No. of Students
Tamil	96/100	2
Sanskrit	99/100	5
French	99/100	2
English	94/100	2
Physics	94/100	1
Chemistry	94/100	1
Mathematics	90/100	1
Computer Science	97/100	3
Biology	89/100	1
Commerce	99/100	1
Accountancy	98/100	1
Economics	98/100	1
Business Maths	95/100	1
Computer Application	98/100	1

Subject	Marks	No. of Students
Tamil	97/100	1
French	99/100	1
English	91/100	1
Physics	86/100	1
Chemistry	96/100	2
Mathematics	95/100	1
Biology	79/100	1
Computer Science	91/100	1
Commerce	98/100	1
Economics	99/100	1
Accountancy	100/100	1
Business Maths	95/100	2
Computer Application	100/100	2

கோவை மையம் நடத்திய ஞான வேள்வி



பாரதீய வித்யா பவனின் கோவை மையம் ஆண்டு தோறும் ஞான வேள்வி நடத்தி வருகிறது. 23.04.2019 முதல் 27.05.2019 வரை மாலையிலும், 24.04.2019 முதல் 27.05.2019 வரை காலையிலும், இந்த உரைத்தொடர் பவனின் வளாகத்தில் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டிருந்தது. 2005ஆம் ஆண்டில் இருந்து, நடுவில் ஒரு ஆண்டு தவிர, தொடர்ந்து 14 வது முறையாக, இந்த ஆண்டு, ஸ்ரீ ராமானுஜ சேவாஸ்ரீ உ. வே. வேளுக்குடி ஸ்ரீ க்ருஷ்ணன் ஸ்வாமி அவர்கள் உரை நிகழ்த்தினார். 'ரிஷிகள், ஆழ்வார்கள் கண்ணோட்டத்தில் வராஹ, நரசிம்ஹ, வாமன, ராம, க்ருஷ்ண அவதாரங்கள்' என்ற தலைப்பில் மாலையிலும், 'ஸ்ரீ வேதாந்த தேசிகனின் சுபாஷித நீவி' என்ற தலைப்பில் காலையிலும் அவர் ஆற்றிய இந்த உரைத்தொடர், முதல் இரண்டு நாட்கள் மட்டும் நடைபெற்றது. தவிர்க்க முடியாத காரணங்களால், அது தொடரப்படவில்லை.

காலையில் அவர் விளக்கிய சுபாஷித நீவி, மிகவும் அரிதான ஒரு பொக்கிஷம். அவ்வளவாக மக்கள் மத்தியில் பிரபலமாக இல்லாதது. சிறந்த கவிஞரும், தர்க்கம் செய்து தன் நிலையை நிலை நிறுத்துவதில் சிங்கம் போன்றவருமான ஸ்ரீ ஸ்வாமி வேதாந்த தேசிகன் அவர்கள் அருளிச்செய்த இந்த நூல் 'புத்ததிகள்' என்று அறியப்படுகின்ற 12 பாகங்கள் கொண்டது. ஒவ்வொரு பாகத்திலும், 12 ஸ்லோகங்கள் உள்ளன. அவற்றில், மனிதர்கள் எவ்வெவற்றை, விலக்க வேண்டும், எவ்வெவற்றைக் கடைப்பிடிக்க வேண்டும் என்பவை தெளிவாக விளக்கப்பட்டு உள்ளன.

'நீவி' என்றால், 'முடிச்சு' என்று பொருள். வேட்டியோ, புடவையோ, நழுவி விடாமல் இருக்க முடிச்சு போடுவார்கள். அவ்வாறே, நல்ல விஷயங்கள் நமது மனதிலிருந்து நழுவி விடாமல் இருக்கும் படி, அவற்றை முடிச்சு போட்டு வைத்துக்கொள்ளுமாறு, தொகுத்துக் கொடுக்கப்பட்டுள்ள இந்த நூலில் இருந்து குறிப்பிட்ட சில ஸ்லோகங்களை மட்டும், ஸ்வாமிகள் மிகவும் அழகாக விளக்கினார்.

மாலையில், அவர் நிகழ்த்திய உரையில், திருமாலின் முக்கிய அவதாரங்களைப் பற்றி, ரிஷிகளும், ஆழ்வார்களும் எவ்வாறு அனுபவித்திருக்கிறார்கள் என்பதைச் சுவைபடக்கூறினார். விலை மதிப்பில்லாத விஷயங்களைப் பல முறை, பல பேரிடத்தில் கேட்டுப், பல முறை சிந்திக்க வேண்டும். அதில் உள்ள ஆழமான கருத்துக்களைத் தெரிந்து கொள்வதன் மூலம் பகவான் மீது நமக்கு பக்தியும் நெருக்கமும் அதிகரிக்கும் என்றார் ஸ்ரீ க்ருஷ்ணன் ஸ்வாமிகள்.

ॐ श्री गणेशाय नमः ।
Aa No Bhadrāh Kratavo Yantu Visvataha
Let noble thoughts come to us from every side
Rigveda 1-89-i



Bharatiya Vidya Bhavan
COIMBATORE KENDRA
582, D B Road, R S Puram, Coimbatore - 641 002
© 0422 2542481 kendra@bvbcbe.in

Music Trinity & Purandaradasar Aradana Celebrations

Cordially invites you to
A musical concert by
Suswara Gana Dasa Kalamani
Smt. Namagiri Ramesh & Party

Organised under
Smt. S. A. Kaveri Ammal & Smt. Sowdamini Rajan Memorial Endowment
Prof. J. Sakharam Rao Memorial Endowment
Mrs. Moorthi - Meera Memorial Endowment and
Smt. P. V. Pattammal Memorial Endowment

on Saturday, June 29, 2019 at 6.00 p.m.
at Bhavan's Premises
582, D.B. Road, R.S. Puram,
Coimbatore - 641 002

B K Krishnaraj Vanavarayar
Chairman

ॐ श्री गणेशाय नमः ।
Aa No Bhadrāh Kratavo Yantu Visvataha
Let noble thoughts come to us from every side
Rigveda 1-89-i



பாரதீய வித்யா பவன்
கோவை மையம்
582, D.B. ரோடு, R.S. புரம், கோயமுத்தூர் - 641 002

அன்புடையீர், வணக்கம்!
பவனில் நடைபெறவுள்ள ஹரிகதைக்குத் தங்களை அன்புடன் அழைக்கிறோம்.

கலைமாமணி கல்யாணபுரம்
ஸ்ரீ R. ஆராவமுதாச்சாரியார் அவர்கள்
மற்றும் குழுவினர்
க்ருஷ்ண கதாம்ருதம்
என்ற பொருள் பற்றி ஹரிகதை நிகழ்த்துவார்கள்

நாள் : 03.07.2019 புதன் முதல்
07.07.2019 ஞாயிறு வரை
நேரம் : மாலை 6.30 மணி முதல் 8.00 மணி வரை
இடம் : பவன் வளாகம்
582, டி.பி. ரோடு, ஆர்.எஸ். புரம்
கோயமுத்தூர்

B. K. கிருஷ்ணராஜ் வாணவராயர்
தலைவர்

YOGA

It might now be popular simply as an exercise routine, but yoga originated as a group of physical, mental and spiritual disciplines in ancient India. The word 'yoga' is derived from the Sanskrit word 'yuj', which means 'to join' or 'to unite'. According to Yogic scriptures, practicing yoga results in the union of individual consciousness with universal consciousness, thus bringing about a perfect harmony between the mind and the body and man and nature. Yoga is now a part of UNESCO's Intangible Cultural Heritage list.

Yoga began in the Indus-Saraswati civilisation more than 5,000 years ago. The Rig Veda is the first text that mentions the word yoga. It was later streamlined and developed by Brahmin priests and sages and documented in the Upanishads which contain over 200 scriptures.

Yoga started as a mix of various ideas, beliefs and techniques. Patanjali's Yoga Sutra first gave yoga an order.

Yoga travelled to the West in the late 1800s and early 1900s, and it all began with Swami Vivekananda's speech at the 1893 Parliament of Religions in



Chicago. He spoke mostly about Raja yoga, which is known as the yoga of the mind, which is practised through meditation techniques and mental discipline. Swamiji also spoke about the Eight-Limbed Yogic Path which has been described in the Yoga Sutras. These include yamas (restraint), niyamas (observances), asanas (postures), pranayama (breathing techniques), pratyahara (withdrawal of the senses), dharana (concentration), dhyana (meditation) and samaadhi.

Source: <https://www.femina.in/wellness/yoga>

Did you know?

ZERO



In tennis the word 'love' means a score of zero. Why?

Some say it comes from the gambling expression 'love or money' – you can play a game for money (stakes) or love (nothing).

Others claim it's because in French 'l'oeuf' (pronounced – 'love') means 'the egg' and in 2-dimensions, an egg looks like a zero. In the sport of cricket a batsman who scores zero runs is said to have scored 'a duck' – which is meant to be short for 'a duck's egg' – the shape of which looks like a zero!

Source: #wealthwords #facts

THREE THINGS TO REMEMBER....



- Three things to respect : Old age, religion and law.
- Three things to admire: Courage, cheerfulness and character
- Three things to cultivate: Promise, friendship and contentment
- Three things to avoid: Smoking, drinking and gambling
- Three things to control: Tongue, temper and temptation
- Three things to observe: Speech, behaviour and action
- Three things to prevent: Falsehood, laziness and slang

Courtesy: V. Ganesan

'From a good parent to a responsible parent'

‘காஞ்சீமா நதி’ என்னும் நொய்யல் ஆறு



நொய்யலாறு கரை புரண்டோடும் போது



வறண்டு கிடக்கும் போது



இரசாயனக் கழிவுகளுடன்

தமிழகத்தில் கொங்கு மண்டலத்தின் அடையாளமாகவும், அங்கு விவசாயம் வளமாக அமையக் காரணமாகவும் இருந்தது நொய்யல் ஆறு.

கோவைக்கு மேற்கே, மேற்குத் தொடர்ச்சி மலையில், சிறுவாணி மலைப்பகுதியில், பல்வேறு சிறு ஓடைகள் உருவாகின்றன. இப்படி 7 ஓடைகள் ஒன்று சேர்ந்து, அது குஞ்சரான் முடி எனப் பெயர் பெற்று, மலைகளில் இருந்து, பெரும் ஆறாகப் பெருக்கெடுத்து ஓடி வருகிறது. இதுதான் நாம் சிறுவாணி அடிவாரத்தில் காணும் பெரியாறு. இதில்தான் கோவை குற்றாலம் அருவி உள்ளது.

வடபுரத்தில் ஏறத்தாழ வெள்ளிங்கிரி மலையிலும், அதை ஒட்டிய பகுதிகளிலும் பெய்யும் மழை, 5 ஓடைகளாக ஒன்று சேர்ந்து மத்திமர கண்டி ஓடை எனப் பெயர் பெற்று, ஏற்கனவே ஓடிவரும் பெரியாறுடன் செம்மேடு அருகே ஒன்று சேர்கிறது.

இத்துடன் தூத்துமலை ஓடை, கொடுவாய்புடி ஓடை, பெரியாறு ஓடை ஆகியவை ஒன்று சேர்ந்து சின்னாறு உருவாகிறது. இந்தச் சின்னாறு, சாடி வயல் வழியாக நாம் ஏற்கனவே கூறிய பெரியாறுடன் சோலைப் படுகையில் ஒன்று சேர்கிறது.

இவற்றுடன், மேற்குத் தொடர்ச்சி மலையில் 20 ஓடைகளை ஒன்று சேர்த்துவரும் தொள்ளாயிரம் மூர்த்தி கண்டி என்ற ஆறும் தொம்பிலிபாளையத்தில் ஒன்று சேர்கிறது. இந்த தொள்ளாயிரம் மூர்த்தி கண்டி ஆற்றில்தான் வைதேகி அருவி உள்ளது.

தொம்பிலிபாளையத்தில் ஏறக்குறைய எல்லா ஆறுகளும் ஒன்று சேர்ந்த பின்னர்தான் அங்கு நொய்யல் எனப் பெயர் பெறுகிறது. பின்னர் பேரூர், கோவை நகர், கூலூர், திருப்பூர், கொடுமணல், காங்கயம் வழியாக, கரூர் மாவட்டம் சென்று நொய்யல் என்ற கிராமத்தில் காவிரியுடன் கலக்கிறது.

நொய்யலின் நீளம் 180 கிலோ மீட்டர். இந்த ஆற்றின் சராசரி அகலம் 30 அடி. நொய்யலின் குறுக்கே கட்டப்பட்ட தடுப்பு அணைகள் 32. நொய்யல் ஆற்றில் மழைக் காலங்களில் மட்டுமே பெருக்கெடுக்கும் நொய்யல் ஆற்றின் நீரை, ஆண்டு முழுவதும் பயன்படுத்தும் விதமான நீர் மேலாண்மைத் திட்டத்தை 800 ஆண்டுகளுக்கு முன்பு (கி.பி.1000-1300) கொங்கு மண்டலத்தை ஆண்ட சோழர்கள் உருவாக்கி வைத்தனர்.

நொய்யலை ஆதாரமாகக் கொண்டு 32 அணைக்கட்டுகளும், 40 க்கும் மேற்பட்ட குளங்களும் கட்டமைக்கப்பட்டன. ஆனால் தற்போது உள்ள குளங்களின் எண்ணிக்கை 19 மட்டுமே. மழைக் காலங்களில் பெருக்கெடுக்கும் நீராந்து முழுவதும் வீணாகாமல் இடை இடையே தடுக்கப்பட்டு, அணைக்கட்டுகளிலும் அதன் வழியாகக் குளங்களிலும் சேமிக்கப்பட்டது. அணைக்கட்டுகளில் இருந்து ஒரு சங்கிலித் தொடர் போன்ற ஒரு கட்டமைப்பை ஏற்படுத்தி, நொய்யல் ஆற்றின் கரையோர மக்கள் மட்டுமல்லாது தொலைவில் இருந்த மக்களும் விளை நிலங்களும் பயனடையும் விதத்தில் நீர் மேலாண்மைத் திட்டம் அமைக்கப்பட்டிருந்தது. இதன் மூலமாகக் குடிநீர், பாசனம், நிலத்தடிநீர் போன்ற பயன்களை மக்கள் அடைந்தனர். பின்னர் நூற்றாண்டுகளுக்கு பிறகு வந்த ஆங்கிலேய அரசும் சோழர்கள் கட்டமைத்த நீர் மேலாண்மைத் திட்டத்தை மறுசீரமைப்பு செய்து தொடர்ந்து பயன்பாட்டில் வைத்திருந்தது.

மூன்று மாவட்டங்கள் வழியாக 180 கிலோ மீட்டர் தூரம் எந்தத் தடையும் இன்றி ஓடிக்கொண்டிருந்த நொய்யல் நதி தற்போது பல்வேறு விதமான ஆக்கிரமிப்புகளால் கோவையின் எல்லையைக் கடக்கவே சிரமப்பட்டுக்கொண்டிருக்கிறது.

கோயம்புத்தூர் நகரைக் கடக்கும் போது அந்நகரின் கழிவுகள் நொய்யல் ஆற்றில் கலக்கின்றன. திருப்பூரைக் கடக்கும் போது அந்நகரின் சுத்திகரிக்கப்படாத நூற்றுக்கணக்கான சாயப்பட்டறைகளின் கழிவுகளால் அதிக அளவு அமிலங்கள் சேர்ந்து திருப்பூருக்குப் பின் நொய்யல் ஆற்று நீர் வேளாண்மைக்கும், குடிப்பதற்கும் ஆகாத நிலை உள்ளது.

அழிவின் விளிம்பிற்குச் சென்ற நொய்யலை மீட்டெடுக்க, கோவை, திருப்பூர், ஈரோடு மாவட்ட இயற்கை ஆர்வலர்களும், விவசாய அமைப்பினரும் பல முயற்சிகளை மேற்கொண்டு வருகின்றனர். அந்தந்த மாவட்டங்களில், மாவட்ட நிர்வாகமும், மாநகராட்சியும், தன்னார்வ அமைப்புகளுடன் இணைந்து ஆற்றில் உள்ள ஆக்கிரமிப்புகளை அகற்றுவதற்கான நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ள வேண்டும்.

இந்த நீர் மேலாண்மைக் கட்டமைப்புகளை சீரமைக்கும் பட்சத்தில் நிலத்தடி நீர் அதிகமாகி நொய்யல் மீண்டும் உயிர் பெறும். நூற்றாண்டுகளாக அண்டை மாநிலங்களோடு தண்ணீருக்காகப் பிரச்சனைகளைச் சந்தித்து வரும் நிலையில், இருக்கும் நீராதாரங்களை முறைப்படுத்த வேண்டும் என்பது அனைவரும் நினைவில் நிறுத்த வேண்டிய ஒன்றாக உள்ளது.

Source: <<https://ta.wikipedia.org/wiki/>

குழம்பின் சுவையினை அகப்பை அறிய முடியாதது போல தமது வாழ்நாள் முழுவதும் அறிஞர்களோடு பழகினாலும் ஒரு மூடன் அறத்தின் இயல்புகளை அறிய மாட்டான். - கௌதம புத்தர்

திருப்பூர் குமரன் எனும் குமாரசாமி



அஞ்சல் தலை

திருப்பூரில் போலீசாரின் தாக்குதலில் மரண அடி வாங்கி உயிருக்குப் போராடிய போதும், கையில் பிடித்திருந்த கொடியைக் கீழே விழாமல், 'பாரதமாதா கீ ஜே', 'மகாத்மா காந்திக்கு ஜே' என்று முழங்கி உயிர்விட்ட அந்தத் தியாகியைப் போல எத்தனையோ வீரர்களின் ரத்தம், சதை, எலும்பு இவற்றை விலையாகக் கொடுத்துப் பெற்றதுதான் இந்தியத் திருநாட்டின் சுதந்திரம்.

'கொடிகாத்த குமரன்' என்று பள்ளிக்கூடப் பாடங்களில் எல்லாம் எழுதப்பெறும் திருப்பூர் குமரனின் இயற்பெயர் குமாரசாமி. இவரது சொந்த ஊர் ஈரோட்டை அடுத்த சென்னிமலை. தறியில் துணி நெய்து பிழைக்கும் மிகவும் ஏழ்மையான குடும்பத்தில், நாச்சிமுத்து முதலியார் கருப்பாயி அம்மாள் தம்பதியருக்கு 1904 அக்டோபர் மாதம், மூன்றாவது மகனாகப் பிறந்தவர் குமாரசாமி.

சென்னிமலையில் தனது ஆரம்பக் கல்வியை முடித்த பின் பள்ளி பாளையத்தில் இருந்த தாய்மாமன் வீட்டுக்குச் சென்று, இவரது குலத் தொழிலான கைத்தறி நெசவுத் தொழிலை மேற்கொண்டார். சில ஆண்டுகளுக்குப்பின், இவர்கள் குடும்பம் திருப்பூருக்குக் குடி பெயர்ந்தது. அங்கு இவர், சென்னியப்ப முதலியார் மற்றும் ஈங்கூர் ரங்கசாமி கவுண்டர் ஆகியோர் நடத்திய தரகு மண்டியில் கணக்கு எழுதும் வேலையில் சேர்ந்தார். வேலை முடிந்ததும், பொது வேலைகளிலும் ஈடுபட்டு நாட்டுச் சேவையில் தன்னை அர்ப்பணித்துக் கொண்டார். அப்போது திருப்பூரில் இயங்கி வந்த தேசபந்து வாலிபர் சங்கத்தில் உறுப்பினரான இவர், பஜனைப் பாடல்கள் பாடுதல், நாடகம் போடுதல், கூட்டம் போட்டுப் பேசுதல் போன்ற நடவடிக்கைகளில் ஈடுபடலானார். இவரது பத்தொன்பதாவது வயதில், புதினான்கே வயதான ராமாயியுடன் இவருக்குத் திருமணம் நடந்தது..

குமாரசாமி திருப்பூரில் சிறப்பாக நடந்து வந்த கதர் இயக்கத்தில் கலந்து, தலையில் கதர்க் குல்லாய், கதர் உடை என்று அந்த நாள் காங்கிரஸ் தொண்டர்களின் உண்மைத் தோற்றத்தில் விளங்கினார். 1932இல் காங்கிரஸ் இயக்கம் தடை செய்யப்பட்டது. காந்தியடிகள் கைது செய்யப்பட்டிருந்தார். பொதுக்கூட்டங்கள், ஊர்வலங்கள் தடை செய்யப்பட்டிருந்தன. இந்தத் தடைகளையெல்லாம் மீறித் திருப்பூரில் தேசபந்து வாலிபர் சங்கத்தினர் 10-1-1932இல் ஓர் ஊர்வலம் நடத்த ஏற்பாடுகளைச் செய்தனர்.

அந்த ஊர்வலத்துக்குப் புகழ்பெற்ற தியாகி பி.எஸ்.சுந்தரம் அவர்கள் தலைமை தாங்கினார். அவரது தலைமையில் குமாரசாமி, இராமன் நாயர், விசுவநாத ஐயர், நாச்சிமுத்து கவுண்டர், சுப்பராயன், நாச்சிமுத்து செட்டியார், பொங்காளி முதலியார், அப்புக்குட்டி எனும் மாணவன், நாராயணன் ஆகியோர் ஊர்வலத்தில் கலந்து கொள்ளத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டனர். ஊர்வலம் திருப்பூர் வீதிகளில் தேசபக்த முழக்கங்களோடு சென்று கொண்டிருந்தது. வீரர்கள் இரண்டு இரண்டு பேராக அணிவகுத்துச் சென்றனர். ஊர்வலம் மெல்ல மெல்ல நகர்ந்து போலீஸ் நிலையத்தை நெருங்கியது. அப்போது போலீஸ் நிலையத்திலிருந்து இரு உயர் அதிகாரிகள் உட்பட

சுமார் முப்பது நாற்பது போலீஸ்காரர்கள் கைகளில் தடியுடன் அந்தச் சிறு ஊர்வலத்தில் வந்தவர்களைக் கண் மண் தெரியாமல் அடித்துப் புடைத்தனர். தொண்டர்கள் ரத்த வெள்ளத்தில் கிடந்து உயிர் பிரியும் நிலையிலும், 'மகாத்மா காந்திக்கு ஜே', 'பாரத மாதாக்கு ஜே' என்று முழக்கமிட்டுக் கொண்டிருந்தனர்.

குமாரசாமியின் தலையில் விழுந்த அடியால் மண்டை பிளந்து ரத்தம் பீரிட்டது. கொடிக்கம்பைப் பிடித்திருந்த அவனுடைய கைப்பிடி மட்டும் தளரவேயில்லை. வாய் 'ஜே' கோஷம் போட்டபடி இருந்தது. அந்த வீரத்தியாகி உடல் சரிந்து தரையில் விழுந்தபோதும் அவன் கையில் பிடித்திருந்த கொடிக்கம்பும், கொடியும் மட்டும் கீழே விழவேயில்லை. அவன் கை கெட்டியாகப் பிடித்திருந்த கொடிக்கம்பை ஒரு போலீஸ்காரர் சிரமத்துடன் பிடித்து இழுத்துத் தரையில் வீசி எறிந்தார். இவ்வளவு அடிபட்ட காந்தியத் தொண்டர்கள் போலீஸ் மீது கல் எறிந்து தாக்கியதாகவும், குழப்பம் விளைவித்ததாகவும், அதனால் போலீஸ் தடியடி நடத்தியதாகவும் வழக்கு பதிவாகியது.

சுந்தரம், குமாரசாமி, ராமன் நாயர் ஆகியோர் உடல்களைத் தூக்கி சாமான்களை வீசுவது போல ஒரு வண்டியில் வீசினார்கள். மரண அடிபட்டு நினைவு இழந்த நிலையில் சிறிது நேரம் துடித்துக் கொண்டிருந்த குமாரசாமியின் உயிர் 11-1-1932 அன்று இரவு பிரிந்து சென்றது. அந்த வீரத் திருமகனின் உடல் ஒரு துணியால் கட்டப்பட்டு மூங்கிலால் தூக்கப்பட்ட ஒரு தூணியில் தூக்கிச் செல்லப்பட்டு அடக்கம் செய்யப்பட்டது.

போலீசார் செய்த ரகசிய சுவ அடக்கத்தினால், அது எந்த இடம் என்று கூடத் தெரிந்து கொள்ள முடியாமல் போயிற்று.

'விண்ணில் பறக்கும் கொடி மண்ணில் வீழ்வதா-' எனத் தன்னுயிர் கொடுத்து, நாட்டின் மானம் காத்த பெருமை இந்திய விடுதலை வரலாற்றில் தனிப்பெருமை வாய்ந்தது. திருப்பூர் குமரன் நினைவாக அவரது திருவுருவத்துடன் கூடிய அஞ்சல் வில்லையை 2007ஆம் ஆண்டு மத்திய அரசு வெளியிட்டுச் சிறப்பித்தது.

திருப்பூர் மாவட்டம், இரயில் நிலையம் அருகில், திருப்பூர் குமரன் சாலையில் திருப்பூர் குமரன் அவர்களின் நினைவாக ரூபாய் 4.80 இலட்சம் மதிப்பீட்டில் திருப்பூர் குமரன் நினைவகம் அமைக்கப்பட்டு, 07.04.1991 அன்று திறந்து வைக்கப்பட்டது.

<http://tndipr.gov.in/memorials/tamil/thirupurkumaran.html>

http://tamilnaduthyagigal.blogspot.com/2010/04/blog-post_6887.html



நினைவுத்தூண்

வாழை மரமும், தென்னை மரமும்..!



ஒரு தோட்டத்தில் புதியதாக வாழைக்கன்று ஒன்று நடப்பட்டது. ஏற்கனவே, அதற்கு அருகில் ஒரு தென்னங்கன்றும் இருந்தது. வாழைக்கன்று தென்னங்கன்றிடம், “நீ இங்கே எத்தனை வருடமாக இருக்கிறாய்-” என்று கேட்டது.

அதற்குத் தென்னங்கன்று, “ஒரு வருடமாக இருக்கிறேன்” என்றது.

“ஒரு வருடம் என்று சொல்கிறாய். ஆனால் என்னைவிடக் கொஞ்சம் தான் உயரமாக இருக்கிறாய்”. ஏதேனும் வியாதியா- என்று கேட்டுவிட்டு ஏதோ பெரிய நகைச்சுவையைச் சொல்லி விட்டது போலச் சிரித்தது.

தென்னங்கன்றோ அதைக் காதில் வாங்காதது போலப் புன்னகைத்தது.

ஒவ்வொரு நாளிலும், வாழைக்கன்றின் வளர்ச்சி பெரியதாக இருந்தது. இரண்டு மாதத்திற்குள் தென்னங்கன்றைவிட உயரமாக வளர்ந்துவிட்டது. வாழைக்கன்றின் கேலியும், கிண்டலும் அதிகமாயின. தென்னங்கன்றோ, எப்போதும் போலச் சலனமில்லாமல் புன்னகைத்தது.

வாழைக்கன்றை நட்டு ஒரு வருடம் ஆவதற்குள் தென்னங்கன்றை விட இருமடங்கு உயரமாகி விட்டது. தினமும் தென்னங்கன்றைப் பார்த்து கேலி செய்து சிரிப்பது மட்டும் குறையவேயில்லை. “கடவுளுக்கு உன்னை மட்டும் பிடிக்காதோ- ஒரு கட்டத்திற்கு மேல் வளரவிடாமல் தட்டியே வச்சிருக்காரே! நீ இருக்கின்ற மண்ணில் தான் நானும் இருக்கிறேன். உனக்குக் கிடைக்கிற தண்ணீர் தான் எனக்கும் கிடைக்கிறது. ஆனால் பார், நான் மட்டும் எப்படி வளந்துட்டேன்! உனக்கு விதித்தது அவ்வளவுதான் போல” என்று வார்த்தைகளாலேயே குத்திக் காயப்படுத்தியது.

இதற்கும், தென்னங்கன்றிடம் புன்னகையைத் தவிர வேறெந்த பதிலும் வரவில்லை.

இன்னும் சிறிது காலம் சென்றது. வாழை மரத்திலிருந்து ஒரு அழகான குலை வெளிப்பட்டது. அது பூவும், காய்களுமாக அழகாக மாறியது. அதனுடைய பெருமை இன்னும் அதிகமானது. இரவும், பகலும் தென்னங்கன்றைக் கேலி செய்து சிரித்தபடியே பொழுதைக் கழித்தது. நல்ல உயரம். பிளவுபடாத அழகிய இலைகள், கம்பீரமான குலை. வாழை மரத்தின் பெருமைக்கு அளவே இல்லாமல் போனது. இப்போது காய்கள் முற்றின.

ஒரு மனிதன் தோட்டத்திற்கு வந்து வாழை மரத்தை சந்தோஷமாய் சுற்றிப் பார்த்தான். வாழைக்காய்களைத் தட்டிப் பார்த்தான். தென்னை மரத்தைத் திரும்பிக்கூடப் பார்க்கவில்லை. இதை விட வேறென்ன பெருமை வேண்டும்-

வாழை மரத்தின் பெருமை அடங்குவதற்குள் திடீரென இன்னொருவன் கத்தியுடன் வந்தான்.

முதலாவது மனிதன் பிடித்துக்கொள்ள, அதன் குலைகளை வெட்டி எடுத்தான். வாழை மரம் கதறியது. அதன் பெருமையெல்லாம் காணாமல் போனது. மரண பயம் வந்துவிட்டது. அது பயந்தபடியே நடந்தது. ஆம்! வாழைமரம் வெட்டி சாய்க்கப்பட்டது.

அதன் ஒரு வருட காலத்து ஆட்டம் முடிவுக்கு வந்தது. அது துண்டு துண்டாக வெட்டப்பட்டுத் தோலுறிக்கப்பட்டது.

தென்னை மரம் இன்னும் பழையபடியே புன்னகைத்துக் கொண்டிருந்தது. அதன் புன்னகைக்கு என்ன அர்த்தம் என்பது இப்போது வாழைமரத்துக்குப் புரிந்தது.

ஒவ்வொரு நாளும் நம்மை எத்தனை பேர் கேலிகள் செய்தாலும் தென்னை மரம் போலக் கவலைப்படாமல் இருக்க வேண்டும். வேகமாக வளர்வதெல்லாம், வேகமாகவே காணாமல் போகும்.

ஒரு காரியத்தின் துவக்கத்தை விட அதன் முடிவு நல்லது.

பெருமையுள்ளவனை விடப் பொறுமையுள்ளவன் தான் சிறந்தவன்!

நன்றி: வலைத்தளம்

Book-Post

To

We welcome suggestions and contributions from the readers for improving the quality and content of the bulletin.

B.K. Krishnaraj Vanavarayar, Chairman, Bharatiya Vidya Bhavan, 582, D.B. Road, R.S. Puram Coimbatore - 641 002. Telephone : 2542481 Fax : 4369481 E-mail : kendra@bvbcbe.in